

# جالي

١٩٧١

العدد

١٥

المعنى . فلسفياً

مسح واعداد  
ثابت الحمداني  
ثامر

هدية

العدد  
السفينة  
الشراعية



## جيل الثورة



فوس



# قال لي العصفور!



شعر : صباح التميمي

ان الحياة نور  
ان كنت كالعصفور

ونكريات من عسل  
واحي على اسمي امل  
الا الفتى المغرور

وحبها حبة لنا  
وحقلها الزاهي سننا  
للغد ... يا صغير

يا قطرة نضيره  
على الضفيرة  
حكمة اثير  
ماءك يا زهور

اغلى من الانسان  
محبة الاوطان  
ظل الحياة القاني  
لكنه ... ماثور

ان الحياة نور  
ان كنت كالعصفور

عندما تزقزق العصافير ،  
ينبغي على الصغار الاصغاء  
لان في زقزقتها حكمه !!

قال لي العصفور  
فاختر طريق النور  
قال لي العصفور

العمر جد ، وعمل  
فاختر طريقا شيقا  
ما عاف هذا ، واتكا

قال لي العصفور

الارض ينبوع المني  
الزيت في اعماقها  
وانت فيها امل

قال لي العصفور

وانت يا صغيره  
اود لو ان جناحي  
يزفران ، ينشدان  
العلم ماء فانهلي

قال لي العصفور

حريه الانسان  
لان في اعماقه  
ينحصر دون مجدها  
وكان قولا سادرا

x

قال لي العصفور  
فاختر طريق النور



الفلاف والرسام  
فيصل العسبي

جالت

مجلة اسبوعية مصورة  
صدر في الشهر مرة مؤقتا  
عن  
وزارة الاعلام  
في الجمهورية العراقية

رئيس التحرير  
ابراهيم السعيد

نائب رئيس التحرير  
باقر الحيدر

تراكات :

القطر العراقي : ٧٥٠  
عراقيا تحول بواسطة  
بريدية : وفي خارج  
ق ما يعادل ١ دينار  
ي تحول بواسطة شبك على  
البنوك العراقية

سلات :

مجلة : مجلسي : وزارة  
تم بغداد : العراق

اتف : بدالة رقم ٨٥١٠١  
٨٥١٠٢  
رئيس التحرير ٨٥١٠٣

الطباشير





لماذا وقف هذا الكلب على  
رجليه الخلفيتين ؟  
هل أخذت له الصورة من  
فوق ظهره ؟  
أم أنه يريد تقليد الإنسان  
في مشيته ؟

الجواب : لا !! انظر  
الصورة جيدا !!  
حسن زيون موسى  
معلم مدرسة طلحة - البصرة

## محراثان

صنع احده الحدادين  
محراثين من قطعة حديد  
واحدة ، فباع الاول الى فلاح  
وباع الثاني الى احده  
التجار .  
الفلاح اخذ يعمل بمحراثه  
بكل جد ونشاط ، اما التاجر  
فقد وضع محراثه في  
مكانه .

وفي يوم من الايام التقى  
المحراث الاول والثاني .  
وكان محراث الفلاح صقيلا  
ولمعا كالفضة ، واصبح  
اجمل مما كان عليه في  
السابق .

اما محراث التاجر فكان  
صدئا ومغبرا ، فسأل  
زميله مندهشا من اين لك  
هذا اللون القوي الجميل ؟  
فاجاب محراث الفلاح :  
« من العمل يا عزيزي ، اما  
انت فقد كسبت الصدأ  
والغبار ، ولم تعمل اي  
شيء في هذه الفترة من  
الزمن » !



## في ذكرى الوحدة

تصادف خلال هذا الشهر  
ذكرى قيام الوحدة بين مصر  
وسوريا في عام ١٩٥٨ على  
أثر اشتداد القامر على الشعب  
العربي وحركته الوطنية  
التقدمية .

لقد كان قيام الوحدة  
نتيجة طبيعية لكفاح المواطنين  
العرب في مختلف الاقطار  
وقد استقبلوا اعلانها بمظاهر  
البهجة والفرح لأنها كانت  
نواة لتحقيق الامنية الكبرى  
في وحدة الامة العربية .



تحية لذكرى الوحدة

## ستنتقل الثورة

من  
الخيام



نزار السامرائي

فلسطين  
في قلبنا  
جميعا

هاتان الصغيرتان ، هل  
تعرفون من هما ؟  
انظروا جيدا .. تأملوا .  
انهما من فلسطين ،  
شردهما الاعداء ، وهما  
تنتظران اليكم وفي عيونهما  
قصة التشرد والضياع ..  
اسمعوا جيدا ايها الاصدقاء  
.. ان في عيونهما عزيمة  
لاتقهر .. فمن هذه الخيمة  
يولد الفدائيون ومن هنا ..  
ستنتقل الثورة الفلسطينية  
لاعادة السلاجين الى  
ديارهم :

سنرجع يوما الى حينا ونغرق في دافقات المني

## آخر سفرة لسيارة !



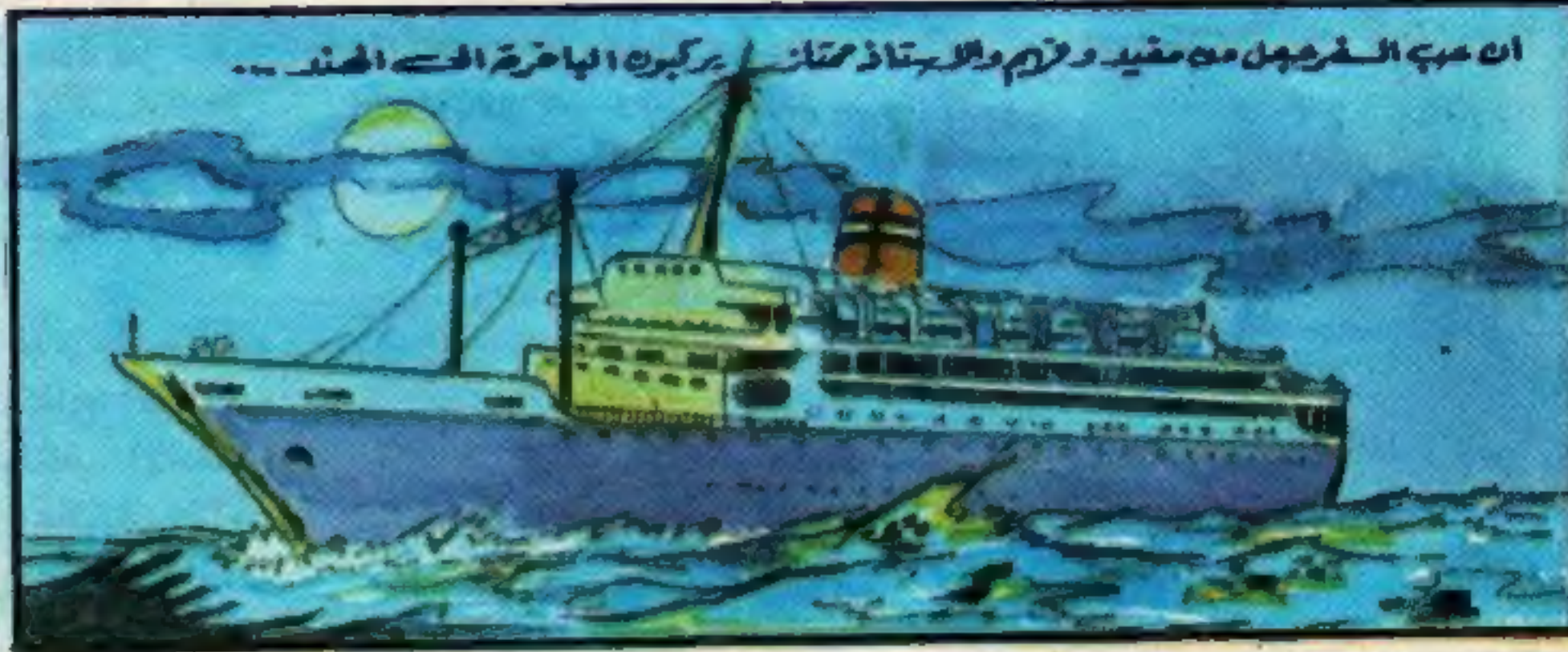
السيارة التي تشاهدونها في الصورة  
ذاهبة الآن الى المتحف ، اسمها « اوليل » ،  
وهي من السيارات التي استخدمت في الحرب  
العالية الاولى لنقل القوات الانكليزية .  
وقد تقرر ان توضع هذه السيارة في المتحف  
الحربي لتستقر هناك الى الابد ، تخمينا  
لجهودها واعتزازا بها !!  
انها تقول لاصدقاتها : الوداع يا فرسان  
السيارات الحديثة !!



# فهم ومفيد



لها هم وصلوا الى الميناء  
ترى ماذا ينتظر لهم ؟!



ان عيب السفر سهل ومع مفيد ولزم ولا يحتاج ممتاز / يركبون الباخرة الى الهند ...



نوت فوت



هذه هي مدينة (كراچی) وبعد ساعات سيحمل الحق (دلي)

انتی سعيد جداً لاننا سنزور الهند كسواح  
ولنكون كفاهم ربي ... آه ما اجمل الراحة !



يبدو ان الاستاذ ممتاز مسرع جداً ولا  
يستطيع اللحاق به

يجب ان نضل الحق "دلي"  
بأسرع ما يمكننا ، لأن زيارتنا  
ستتقصر وقتنا هناك .

طبعاً - فلا بد أن نقوم  
بدراسة عميقة للأديان  
الموجودة في الهند



وفي المطارات هناك مفاجأة تنتظر فریم ومفید ...

اذ لم آت منوطاً فانه هذا  
هو المفلس (عدنان)

نعم .. أنا المفلس (عدنان) يدعي ولحي أنيت  
الى الهند للعرض قدماني على حكومت  
لهذا البلد واصيف خبرتي لرجال شرطتها .

اعتقد بانك يجب ان تعرفوا برويتي  
خاصة وانني بأنا هم في حمايتكم !

على الرعب والصع  
ايها المفلس !!





# الهند

رسوم: عصام الجبوري



إذا أعطيتنا تمثال «فيشر» فسوف نعطيك  
(٥٠) ألف روبية !!

أغرياً عن  
وجري!

وفي نفس الوقت ، وفي أحد المعابد القريبة من (دلهي)

انه يفيدنا أكثر مما يفيد الهند ،  
لهذا يجب ان نسرقه لنصبح اغنياء!

هل ترقى تمثال فيشر  
الصغير؟ انه مرصع  
بالحوادث الثمينة

وفي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل  
انها اللحظة المناسبة .. لهما ادخل :

اعتقد ان هناك شخصاً يدفع الباب من الداخل

سنسطر على المعبد ليلاً ونسرق التمثال

مثلاً ، سأبلغ (مير) بذلك ، فسرقه  
التمثال بالنسبة لثلاثة شلناهي من  
اسهل الاعمال!

وفي داخل المعبد كان هناك شخص يربط تمثال فيشر

يقال انه هذا التمثال يجلب الخس ، لكنه لن  
يفعل ذلك معي ، لاني فقير جداً ، ولا أتمكن من  
اعالة أطفالي الستة فاذا سرقته فسوف  
يصبح أطفالي سعداء جداً

.. وبعد معي خمسة دقائق

يا للارث ، لقد اغتصب التمثال ، فهل تمكنتم  
منه المباحث بالسرقة ؟

كلنا يا رئيسي .. ولكن (ياك) استطاع  
التعرف عليه ، انه تمثال يعمل في  
المدينة ، وسوف نعرض عليه غداً

اعتقد انه سبقنا في سرقة التمثال  
المقرو به ، وسوف ادخل أنا الحى  
المعبد للتأكد



كاد ظريعى أن يتكسر ، ولكن لا بأس  
مادام تمثال (فيشر) معي !



آي !

وفي قصر اليوم التالي



ها هو التمثال معي .. سوف اذهب الى  
الحى الذي يسكنه الاغنياء والارباب  
لأبيعته لهم ..





ولكنه... آه..



... واعتقد ان تمثال فيشو  
لا يجلب النجس كما يقال ..



يا الهي!



ماذا دهالك يا زميلي؟



طرس



ماذا تريد؟

أريد أن أبيع هذا  
التمثال بمبلغ (١٠ آلاف روبية فقط).  
انه سم تافه أليس كذلك؟



مقيمة يا صديقي أن الاديان في الهند  
بهاجة الحسنة ورياضات محبقة



الآن فرمت .. ان تمثال فيشو ينتقم مني ، لذلك  
سأبعد لأول شخص اقبله .. الى القلعة شاركا!



اتوقع ان يطرده فوراً!

وهذا ما اعتقد  
ايضا .. سوف  
نضجك كثيراً!!



سوف ترى يا فريم ما ان اذكر اسمي أمام  
الشرطة الهندية متى توافق فوراً على عملي!

طبعاً ، طبعاً ، ايها  
المفتش (عدنان)  
فانت عبقري!



ليس لدينا أي دليل أيا  
الرئيس ونحن نشك في  
اشمون من الأمناء ، كما اننا  
نحتاج الى شرطى ذكيين  
لنتحسّن من القاء القبض عليهم

# قصة اضراب الطلبة الذي فجر ثورة رمضان

قائد





ماذا سيحدث بعد ذلك ؟ ان المغامرة طويلة وشيقة .. وعليكم ان تتابعوا في الاصدار بقدمت.



# عندما أراد النيس اصطياد القطة



١ - في إحدى القرى البعيدة .  
وفي بيت منعزل يطل على بحيرة عاش  
وحيدا نيس كسول



٢ - وحيث انه غبي ومنكبر فقد  
كان يحققر كل من يعمل بجهد  
ونشاط من الحيوانات :



٣ - مرة عندما شاهد القطة وهي  
تمر امام بيته . حاملة شبكة لصيد  
الاسماك . قال  
لا يعجبني .. انه من الاعمال  
الحقيرة



٤ - وحين رأى البقرة . وهي تحثث الارض  
وتزرع البنجر قال مستكفا : - لا يعجبني  
ان امد يدي في الوحل !



٥ - انغضب تصرف النيس الغبي  
المنكبر هذا جميع الحيوانات فاجتعت لى عقد  
اجتماع في بيت القطة :



٦ - ولما حضر جميع الحيوانات وقف  
الديك بينهم والى عليهم خطبة حثهم فيها على  
الاتحاد ومواصلة العمل .. وقال في نهاية  
كلمته ( .. يجب علينا ان نعطي هذا النيس  
الكسول درساً فيمضاد ) ورفعت القطة يدنها  
طالبية الكلام



٧ - قالت القطة : - عندي فكرة .. اقربوا  
منى لاشاوركم بها فاقربوا منها واخبروا  
بناها . ثم قالوا بصوت واحد : انها  
لفكرة رائعة :: واتجه الجميع الى بيت  
النيس



٨ - تقدمت القطة من النيس وقالت له :-  
ايها النيس جئنا ندعوك الى **لوليمة**  
التي سنقيمها مساء اليوم على شاطئ البحيرة  
حيث سنقدم لك فيها قالباً من الكيك المزوج  
بصفار البيض !



٩ - قال النيس بترفع وكبرياء  
وهو يمشط لحيته : لا ادري بالضبط هل  
ساقبل دعوتكم هذه . ام سارفضها .. على  
كل حال سافكر في الموضوع .. فردت عليه  
القطة :- اننا نرجوك ان تلبىها





١٢ - بدأت الحيوانات تَبْكِي وتَتَوَح وتَدْعِي  
حظها النعس .. اقتربت القطعة من النعس الغدا  
وقالت وهي تتصنع القائل : انها لتَكْبِيَة



١١ - اطل النعس ماشيا بخطوات متباطئة  
رزيئة - راغعا راسه الى اعلى - وفي يده قبعته  
الحمراء - وكان يردد على تحيات الجميع يزمو  
وكبيريا



١٠ - وفي المساء كان القمر يبدو منعكسا  
على صفحة البحيرة كما لو انه قالب من  
الكيك المزوج بصفار البيض - وكانت  
الحيوانات قد اجتمعت بالقرب من البحيرة



١٦ - واضاف النعس - وقد  
يبحث عنه بديه داخل الماء :-  
ان قالب الكيك قد اسفر في قعر  
البحيرة !!



١٥ - قال النعس وهو يحاول  
ان يمسك باستانه صورة القمر  
المنعكسة على الماء :- يا لكم من  
ملحة غبية :-



١٤ - فغضب النعس وذهب الى  
البحيرة واخذ يتطلع الى الماء الذي  
يعكس صورة القمر كما لو كان قالب  
من الكيك المزوج بصفار البيض :-



١٣ - سألها النعس بعجرفة :-  
ما لكم .. اجابت القطعة : لقد سقط  
قالب الكيك - الذي احضريه لك  
في البحيرة :-



١٩ - وحين خرج النعس من البحيرة  
والماء يقطر من جسمه - اقتربت القطعة وفدا  
له : هذا جزاء المتكبر الذي تصبى  
القمر قالب كيك :-



١٨ - وظلت الامواج تنقذه يمينا وشمالا  
حتى دفعت به اخيرا الى جهة البحيرة الاخرى  
حيث تكثر الاشواك فغرق جميع الحيوانات  
بالضحك عليه !



١٧ - وعندما كان النعس الغبي المتكبر  
مشغولا بالبحث عن قالب الكيك رُلت قدمه فوق  
في البحيرة !





# كيف تعيش

## المجتمعات الحيوانية؟

ليسوا مع والدتهم ... ولكنهم مع اخيهم الأكبر !!

- ★ الأسد حيوان اناني ..
- ★ واللبوة زوجة مخلصه ..
- ★ وابن الذئب مؤدب جدا ..
- ★ وأبوه حيوان دكتاتور !
- ★ ومجتمع الدببة .. مفكك
- ★ وزوجة الدب قاسية وعنيدة !

ليس الانسان وحده هو الذي يعيش على شكل جماعات يرتبط افرادها مع بعضهم ، بعلاقات اجتماعية ، بل ان الحيوان ايضا له مجتمعات الخاصة وعلاقاته المتميزة . ولكي نعرف عالم الحيوان العجيب تعالوا معنا الى هذه الغاية القصية حيث يهيمن الأسد بقوته وجبروته على مختلف حيوانات الغابة . وقبل ان نتحدث عن اي شيء ينبغي ان نعرف شيئا عن حياة الأسد وعاداته ومجتمعه :

### مجتمع الاسود

لمجتمع الاسود عادات وتقاليد خاصة بها ، فالأسد يعتز بنفسه باعتباره رئيسا لعائلته ولا يستطيع افرادها التعرف على احد دون اذن منه لانه حريص على عائلته بدرجة التضحية بنفسه من اجلها ! وعندما يريد الأسد ان يوفر لعائلته الغذاء فانه يهاجم فريسته في وكرها ، لانه لا يريد ان يتعب نفسه بـ عدم قدرته على الركض السريع بالنظر لضخامة حجمه ، ولكنه رغم ذلك يستطيع القفز بعيدا اذ يقدر طول القفزة اكثر من عشرين مترا . وكثيرا ما تقع الغزلان الحمر الوحشية فريسة له .

### ما زوجة الأسد !

ولكن اللبوة زوجة الأسد المخلصة ، تتمتع بقدرة هائلة على الجري لمسافات طويلة في تلك فهي تستطيع

ان تصطاد الفريسة بسهولة ، ولكثرة اخلاص اللبوة الام حين تصطاد شيئا فانها لا تأكل شيئا منها حتى يشاركها اطفالها وزوجها ، بعكس الأسد الذي كثيرا ما يأخذ فريسته لوحده !! فالأسد اذن مخلوق اناني !! الأسد .. حيوان متعدد الزوجات !!

لما كان الأسد قويا ، واثقا من نفسه ومن قوته فانه لا يحتاج الى مساعدة الاسود الاخرى ، وهو يعتمد على نفسه في الحفاظ على عائلته واداء واجباته تجاهها .. اما بالنسبة لزوج الاسد فانه يتخذ لنفسه زوجة واحدة يحافظ عليها وبخاصة في الغابات التي تقل فيها الحيوانات الاخرى التي تكون غذاءه . اما في الغابات التي تكثر فيها الحيوانات التي يستطيع الأسد اصطيادها

ليوفر لعائلته الغذاء ، فانه قد يتزوج اكثر من لبوة ، ويعتبر في هذه الحالة ذا زوجات متعددة ! وفي مجتمع الاسود تسود علاقات الاحترام والمودة بين افرادها واذا تجرأ احد ابناء الاسد وتناول علسي احدى عماته او خالاته او احد افراد العائلة فان الاسد - الاب - يقوم بطرد ابنه من العائلة ، لذلك يلجأ الاسد ، الابن ، الى تكوين عائلة اخرى منفصلة عن عائلته الاصلية .

### اللبوة الزوجة المخلصة !

قلت لكم : ان اللبوة تمتاز باخلاصها ، فهي تحب زوجها الاسد وتفتخر به وتعمل من اجله ، فانها اسبب زوجها مكروا ، تمنع اللبوة وتكون عند خطره حارسا ، وانما تولى زوجها فانها تخلص

الحداد عليه فتظل في مكانها اسابيع طويلة مضربه عن الطعام اخلاصا ووفاء له ، اما الاسد ، فحين تموت زوجته اللبوة فانه لا يكثرث للامر وسرعان ما يغود الى عرينه مصطحبا زوجة جديدة .

### اما مجتمع الذئاب .. فشيء اخر !!

يختلف مجتمع الذئاب عن مجتمع الاسود ، فالذئب يخف وزنه وسرعة حركته وقوته لا يمكن ان يتعب من مطاردة فريسته مهما كانت المسافة ، وهو رغم ذلك لا يستطيع العيش هو وعائلته منفردين لانه اضعف من ان يدافع عنها ، والذئاب تسير بمجموعات كبيرة ، فحين تقور الذئاب اصطياد فريسة فهي اما ان يهاجم ، ومجموعة او ان تعان احد القوي





## ◀ دب مع صقاره !!

لهم ، ثم انها لا تزورهم الا عندما تريد ارضاعهم ، وهي سرعان ما تغطهم وتتركهم وحيدين معتمدين على انفسهم في البحث عن لقمة العيش . وهكذا اعزائي عرفنا شيئا عن حياة بعض الحيوانات وعاداتهم وهذا يؤكد لنا ان للحيوانات ايضا مجتمعاتها الخاصة وتقاليدها .

عالم غريب ..

هو عالم الحيوان ..

ولعالم الحيوان لغات خاصة .. وله تقاليد نجهلها .. ومن يدري فلو كانت الحيوانات تفهم شيئا من لغات الانسان وعاداته لاستغربت هي الاخرى ... من اسلوب حياتنا نحن البشر .

## اما مجتمع الدب ..

فعالم غريب !

لمجتمع البنية - اصدقائي عادات خاصة تختلف عن مجتمع الاسود وعن مجتمع الذئاب ، فالعلاقات العائلية مفككة لان زوجة الدب لا تقتيد ، بالتقاليد ، فهي غالبا ما تهجر زوجها الدب والدب ايضا يلجأ الى اسلوب الانتقام من زوجته فيبادر هو الآخر الى ان يهجرها غالبا ويتركها وحيدة في المنزل ، منهمكة في تربية الاطفال وتوفير الطعام لهم زوجة الدب ..

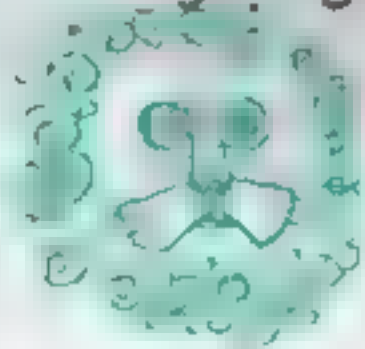
قاسية ايضا !

وزوجة الدب لا تسمح لاطفالها الصغار الذهاب معها حيثما ذهبت لانها تضجر منهم فتلجأ الى ان تجعل اكبرهم سنا حارسا

الذئاب واكثرهم قدرة على الصيد لذلك فان هذا الذئب الشجاع يتميز باحترام الذئاب الاخرى له وتكون له سلطة كبيرة وسط المجموعة !  
الذئب الابن : مؤدب جدا !  
ولمجتمع الذئاب تقاليد خاصة ايضا لا يستطيع احد الخروج عليها فان الذئب الصغير لا يستطيع تناول شيء من الفريسة قبل ان يسمح له الذئب الكبير بذلك واذا تجاسر هذا الذئب الصغير هانه يحرم من اكل الوجبة ، وعندما يتصارع ذئبان فان المنتصر قد لا يقتل الذئب المنحدر بل يكتفي بالسخرية منه ويستلقي على ظهره وهو يفقه مع نفسه من نشوة النصر !

ولربما كان في مجتمع الحيوان من يهتم فعلا بعادات الانسان .  
لربما .. كان ذلك صحيحا ، ولكنه على اي حال اقتراض لم يسند العلم الحديث !!

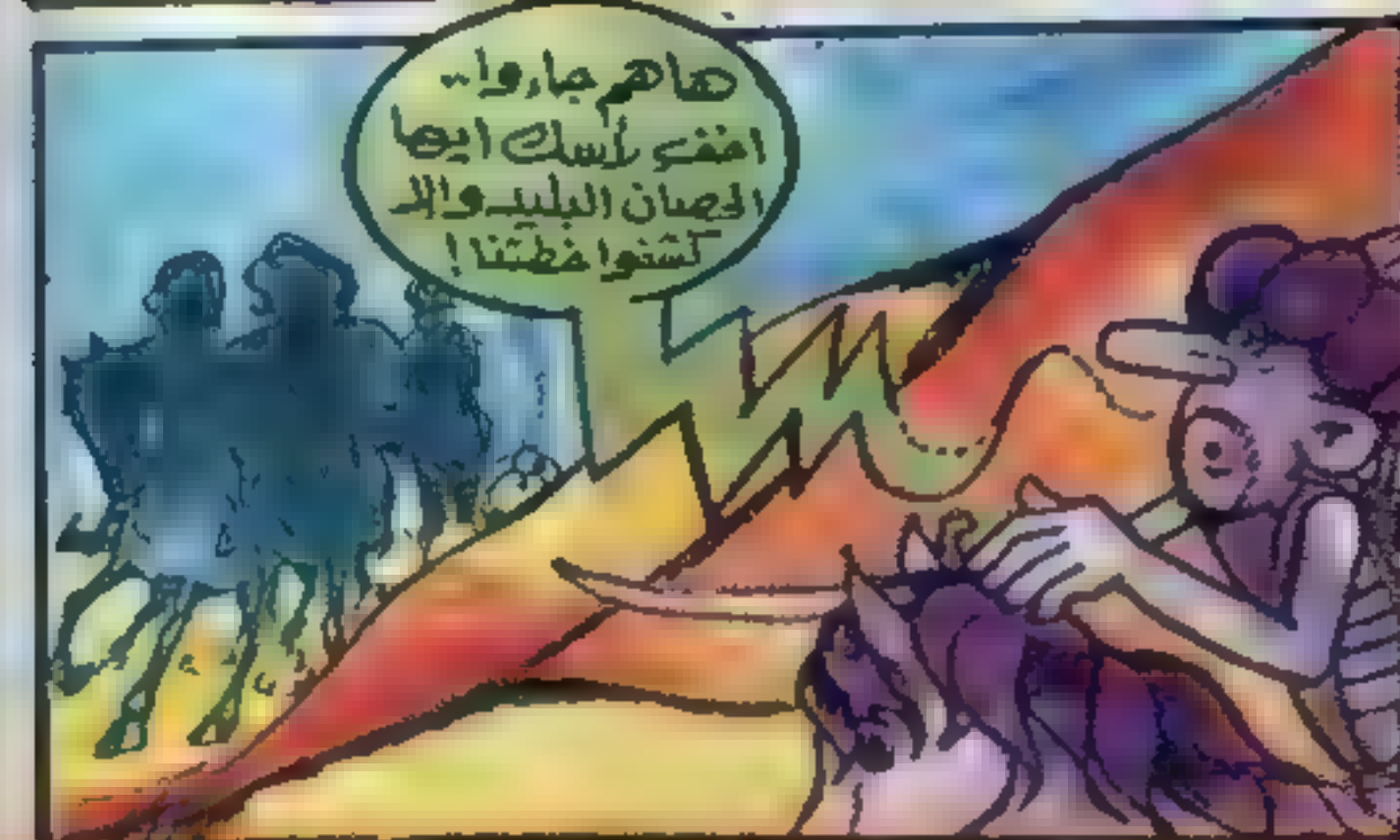
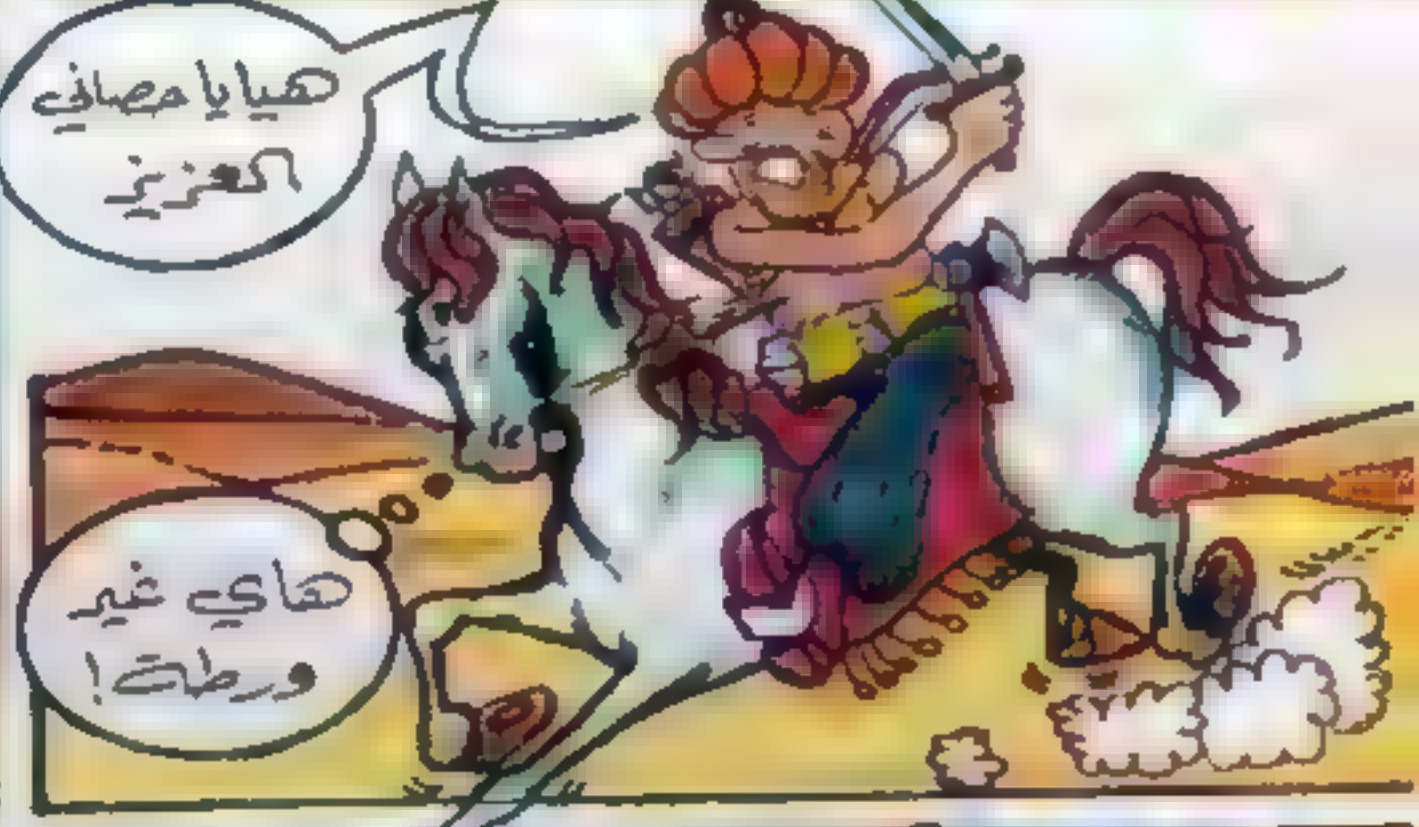
تحقيق : صادق عبدالمطلب



الاسد  
حيوان  
متعدد  
الزوجات !!

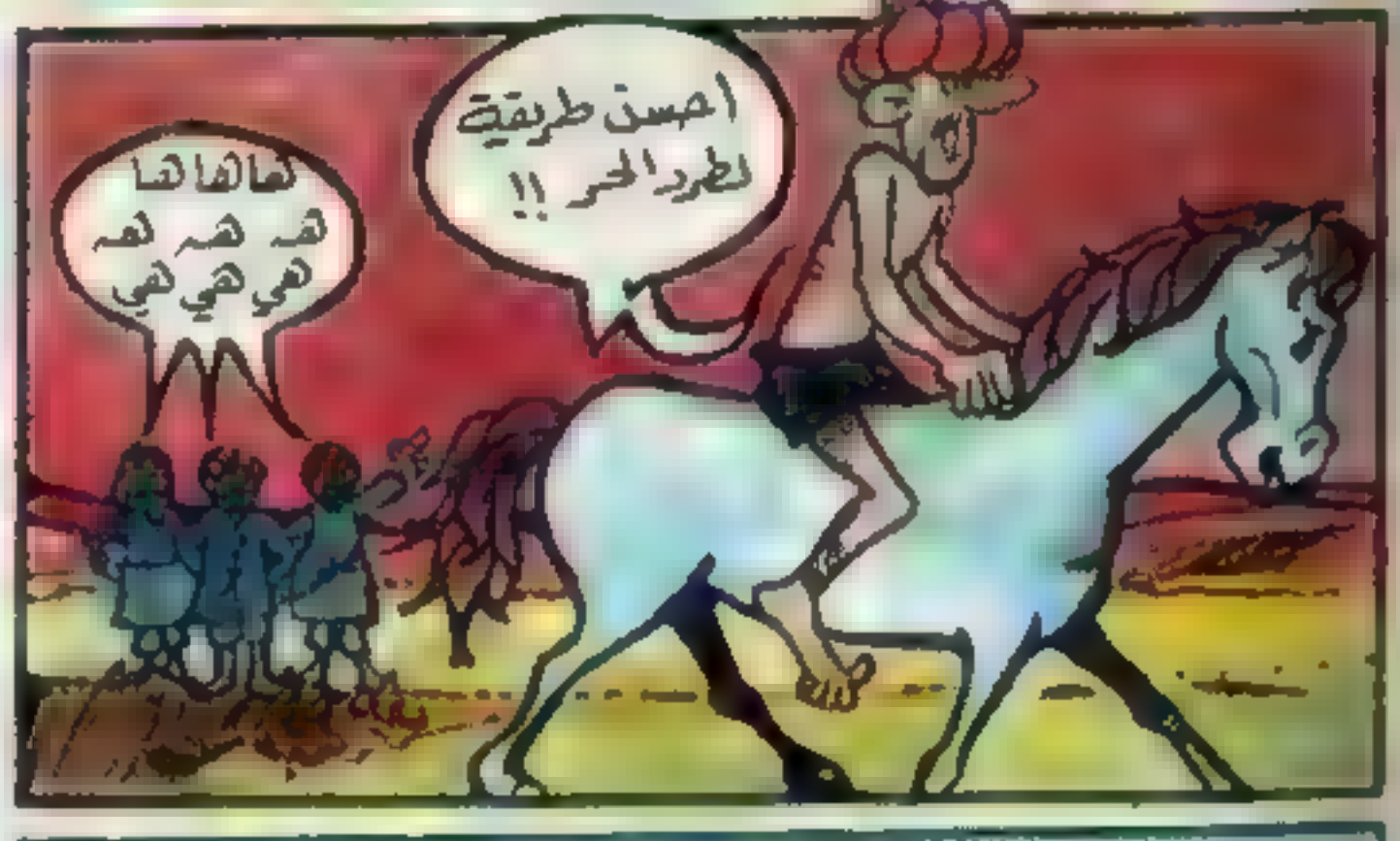
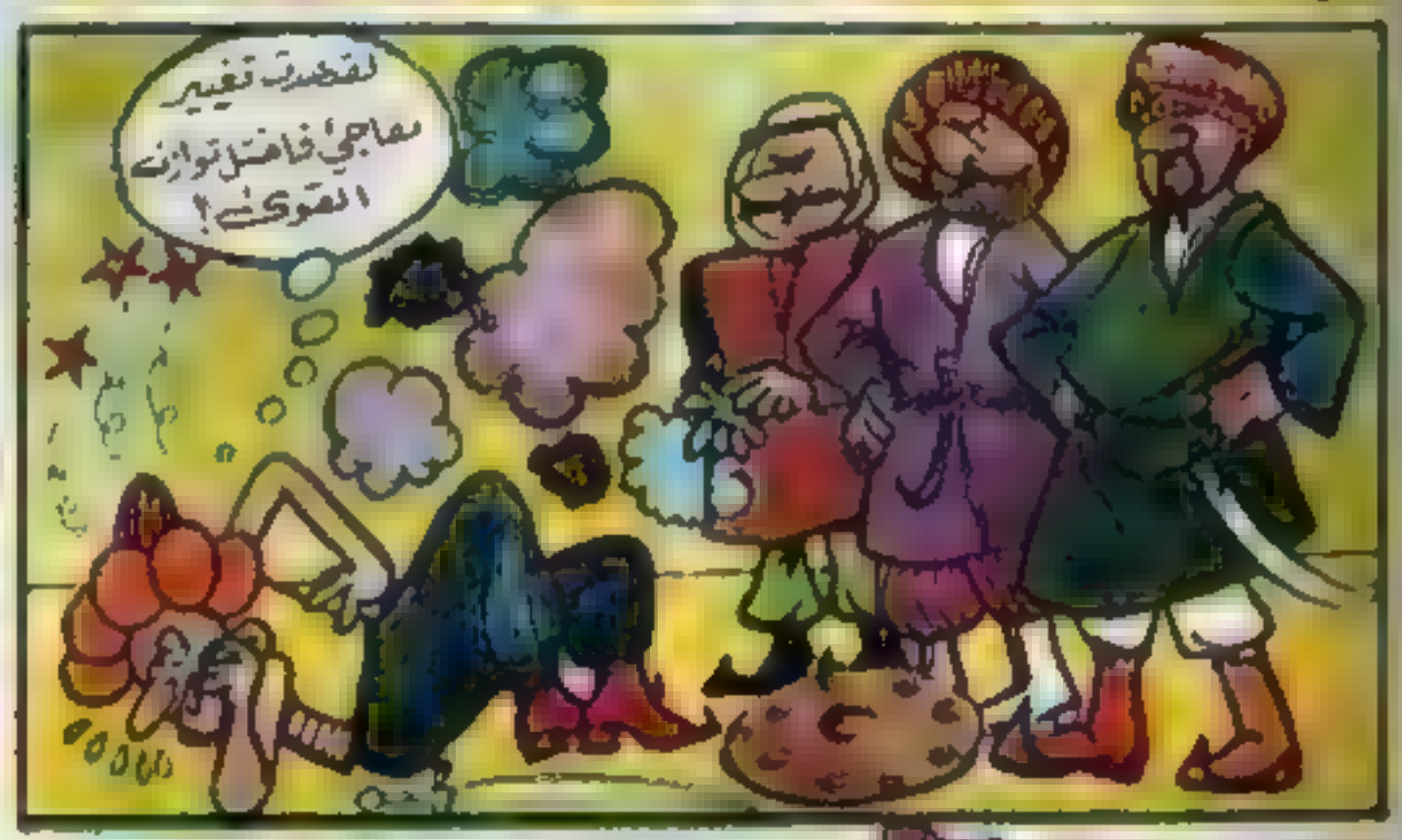
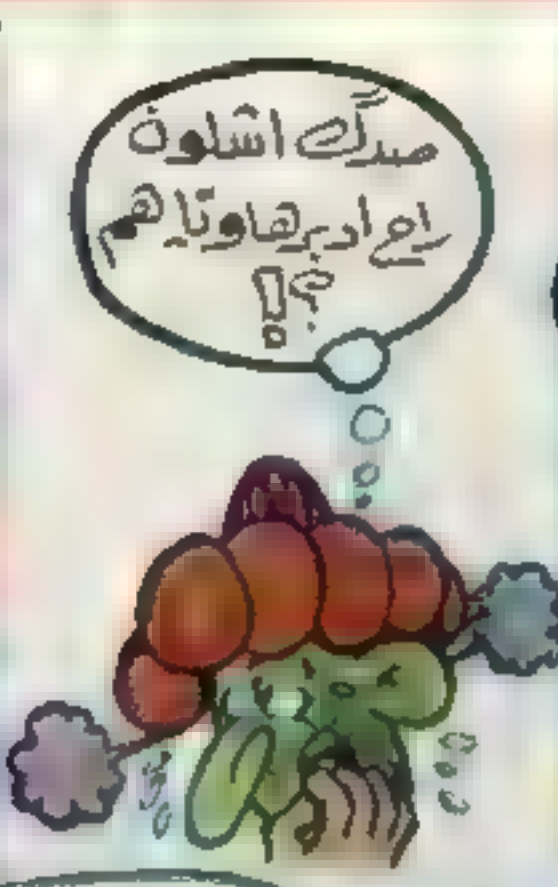






«نهبان وجائزة السلطان»  
مغامرة مثيرة











قائلاً :

« من المسخرية إن أمريكا التي سئبت السود كجمل حقوقهم وحريتهم تقوم اليوم وترسلهم إلى فيتنام ليهبوا الحرية لشعب آخر ! أنا أفضل دخول السجن ، من أن أقتل في فيتنام ، إن ديني الاسلامي لا يسمح لي أن أطلق النار على الشعب الفيتنامي البطل » .  
على أثر هذا الخطاب ، دار المتظاهرون بمسيرة سلمية مطالبين حكومتهم انتهاء الحرب في فيتنام ، إلا أن البوليس الأمريكي هجم عليهم بالقنابل المسيلة للدموع والهرافات واعتقل منهم ١٥٠ شخصاً ، ثم حكمت المحكمة علي كلاي بالسجن ٥ سنوات مسج إيقاف التنفيذ ، وبغرامة قدرها ٤ آلاف دينار لرفضه دخول الجيش ، وأخيراً رفع

الاتحاد الدولي للملاكمة لقب البطولة منه ، كما منعه من الملاكمة بعد فوزه على الملاكم زورا غولي عام ١٩٦٧ .  
إن بضمك الأبيض ؟

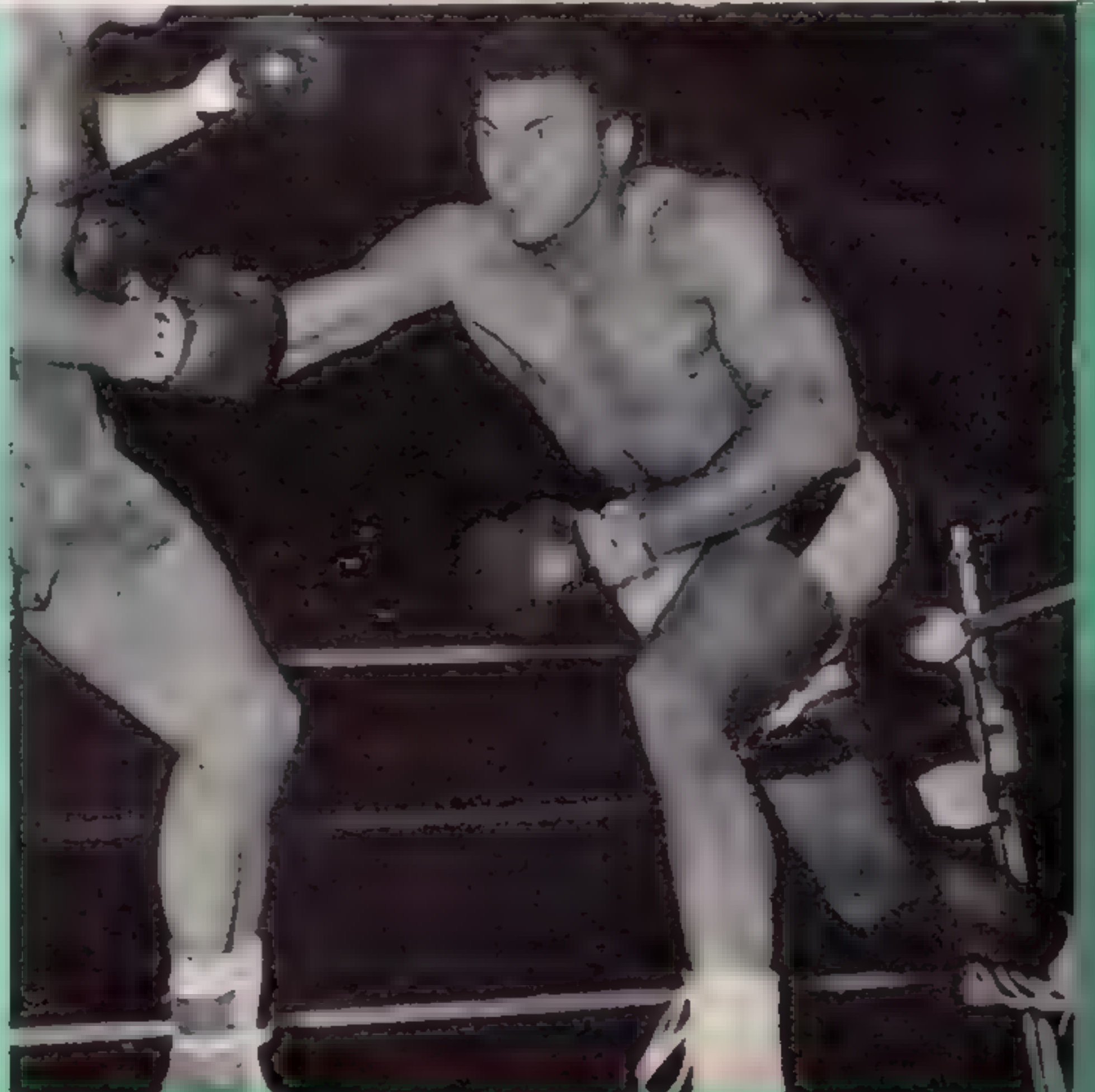
بعد احتجاب عن اللعب دام ثلاث سنوات ، سمح الاتحاد لكلاي أن يتلاكم من جديد ، ظاناً أنه فقد كثيراً من قوته لعدم التمرين وأن مستواه قد قل حتماً ، لكن كلاي أذهل العالم من جديد ، فقد فاز على منافسه الأشقر جيري كوارى ، بالضربة القاضية ، وهكذا أثبت محمد علي كلاي أمام العالم أنه بطل الأبطال وانتزع حقوقه بقوة ضرباته ، وسط أغاني السود الفقراء الذين فرحوا كثيراً بفوزه ، ورقعوا صورته وكتبوا تحتها : هذا هو بطلنا ، غاين هو بطلكم الأبيض ١٩٦٧

طريقه كلاي في الملاكمة لقد أثبت كلاي مقولة هائلة على الصمود ، لقد قالوا عنه أنه لا يستطيع أن يرقص على الحلبة مدة (١٥) جولة وهو في سن ٢٨ عاماً ، ولكن كلاي رقص حول الملاكم « بوناغينا » ١٥ جولة دون أن يتعب ، ثم اصطاده بضربة عنيفة جعلت « بوناغينا » يسقط بسهولة .  
إن الرقص والحركة الدائبة حول الخصم هما فن لا يمكن أن يجيده غير كلاي .  
وبهذا الخصوص قال « بانديري » مساعد كلاي :  
إن كلاي يحوم كالفراشة ويلسغ كالنملة ، وإن الملاكم السذي يستطيع أن يتغلب على كلاي هو كلاي نفسه ، فهو يملك أسرع تراجعين وساقين في تاريخ ملاكمة الوزن الثقيل !

حداق كلاي وحسانه

يعتبر كلاي مثال الرياضي النظيف ، لا يدخن ، لا يشرب الخمر ، لا يقامر ، ولا يتردد على دور الملاهي ، وهو ينتمي لفرقة المسلمين السود التي تناضل ضد سياسة التمييز العنصري ، وهو غني ، يملك ثروة لا بأس بها ، جمعها بعرق جبينه وكفاحه الشاق ، غير أنه يوزع أكثر أمواله وأرباحه على الزنوج الفقراء .

وأخيراً ، يجب أن نعرف أن كلاي لم يذق طعم الهزيمة في حياته ، فقد فاز في ٣٠ نزالاً ، ٢٤ منها بالضربة القاضية ، وتعادل مرة واحدة ١٠٠





# جوني بان جاسا



هياي تشو هالارجه  
كل شاكرك

رلاية وبقلاوة  
يا

ارجوان تقبل هني هدد  
حراء لجديدك في تعليم اولاد



نعم.. لقد جئت اليك

ابن جحا.. اود مقابلته

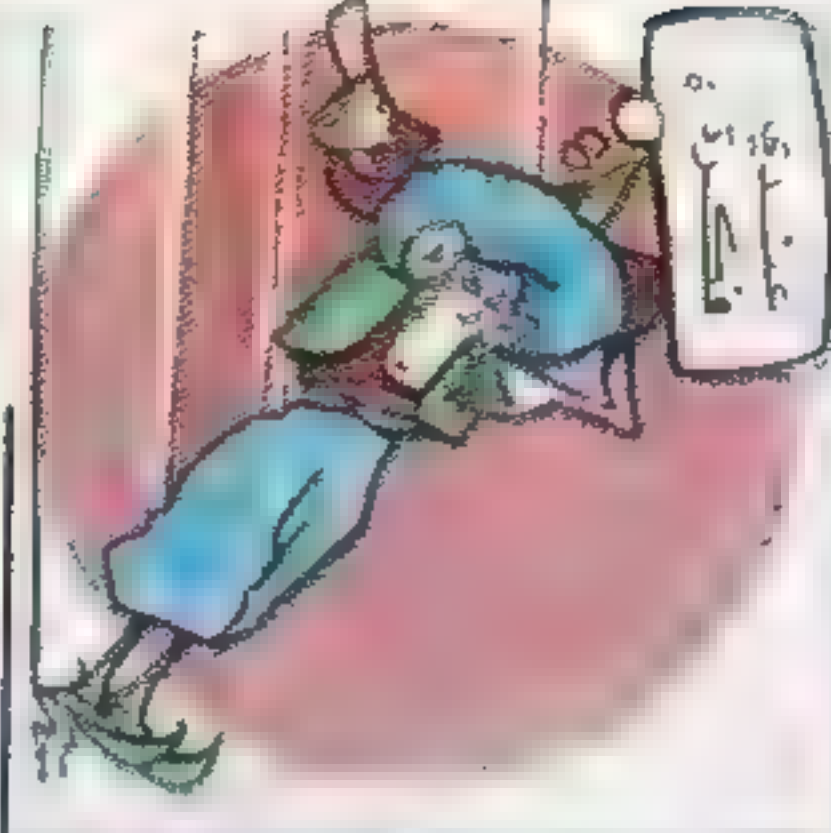
من يكون يا



منه م م

منه م م منه م م

الامانة.. الامانة.. عبيت  
بالامانة والاحسان والطاعة



عنسل  
فكره



سأكل الاولاد ما في العينة  
من زلاية وبقلاوة وما العمل



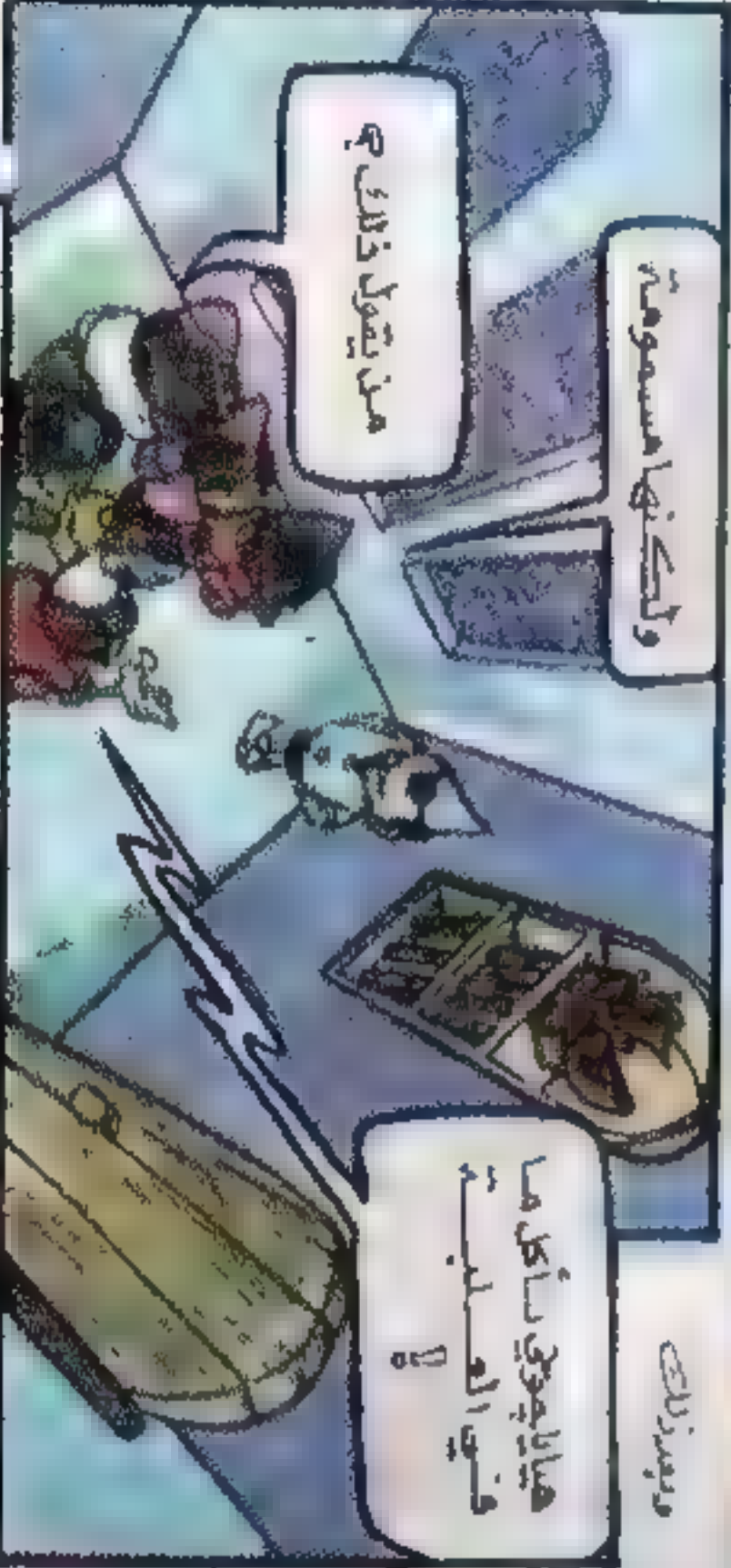
سأخرج الآن واعد بعد قليل  
عليكم بالهدوء..



يجب ان ابعد العلية عن  
ايدي الصغار الاشيا طين-



فكره!

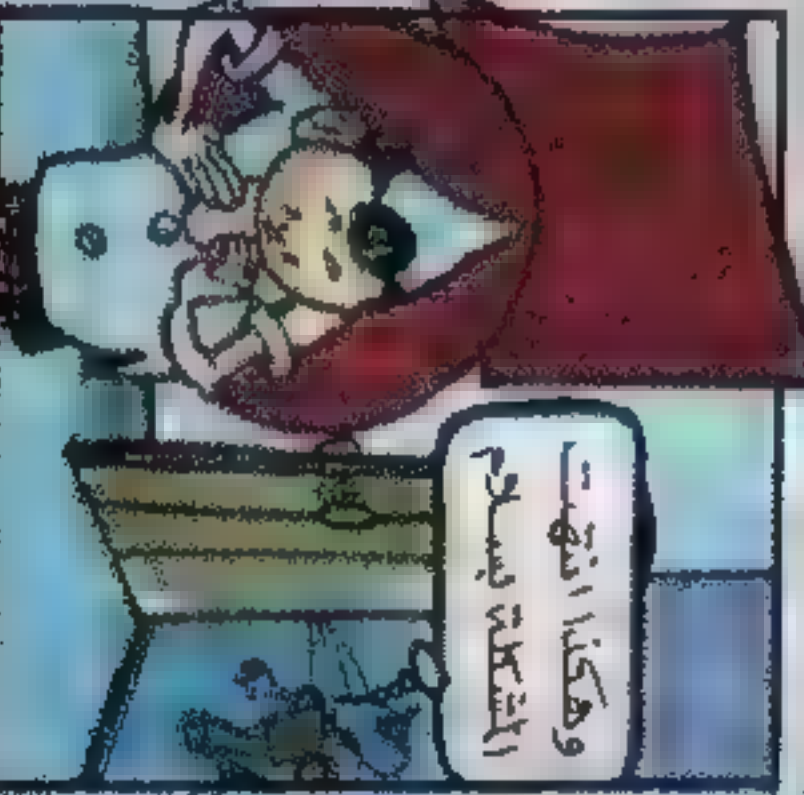


ولكنها مسمومة

من يقول ذلك في

وبعد ذلك

هيا ايجي سأكل ما  
في العلية

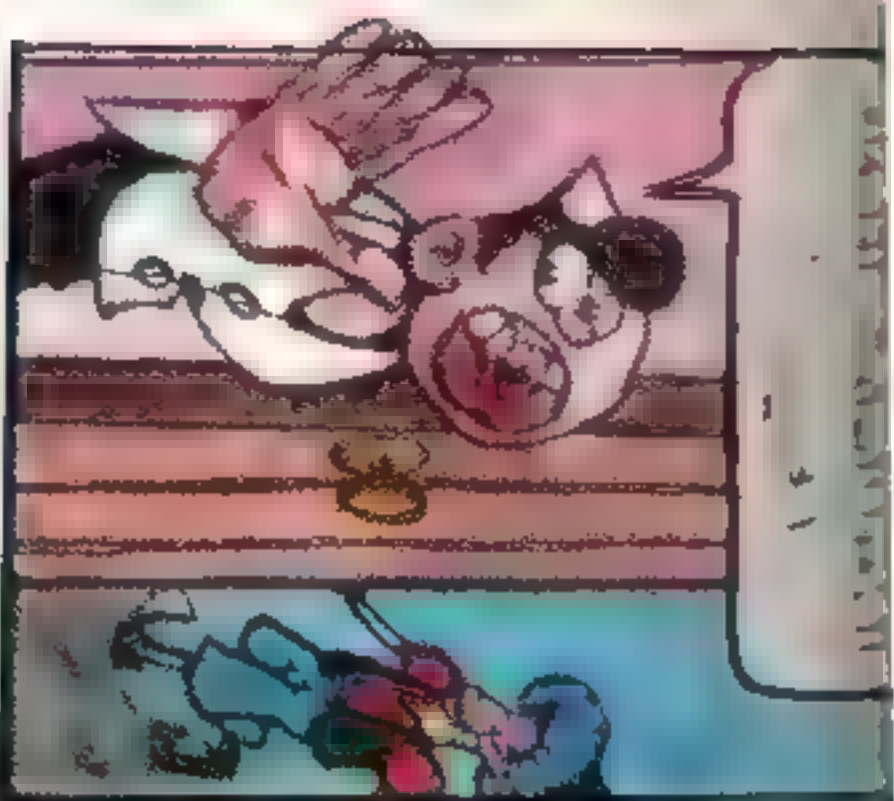


وهكذا انتهت  
الاشكلة بسلام



حد مكا في مايجي.. واهرين  
للك العلية، لانهها  
مسمومة



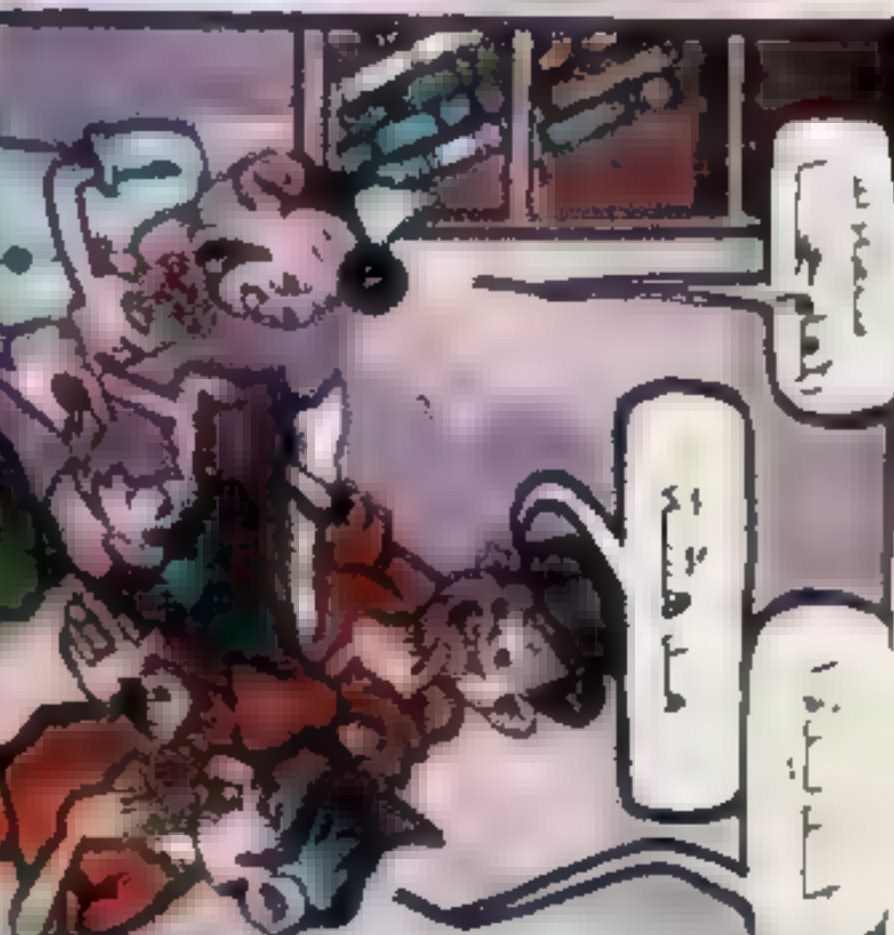


١ و



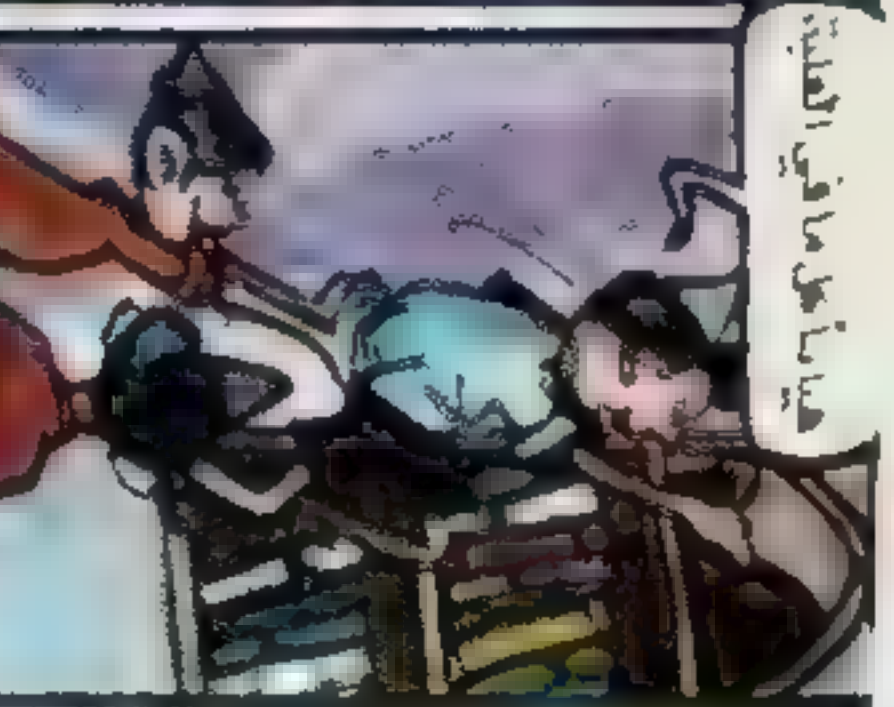
وسيتغير بنا !!

ان تجد عنا هنا أو أي  
 اسمها مسمو مسمو  
 لكيلا نساكها.



سعدتكم  
 المعلم جاس

سعدتكم



هيا بنا نل ما في العلية



سامحني يا أي فانا سأموت بعد قليل !!

لماذا يا



اني اشم رائحة البقاوة !

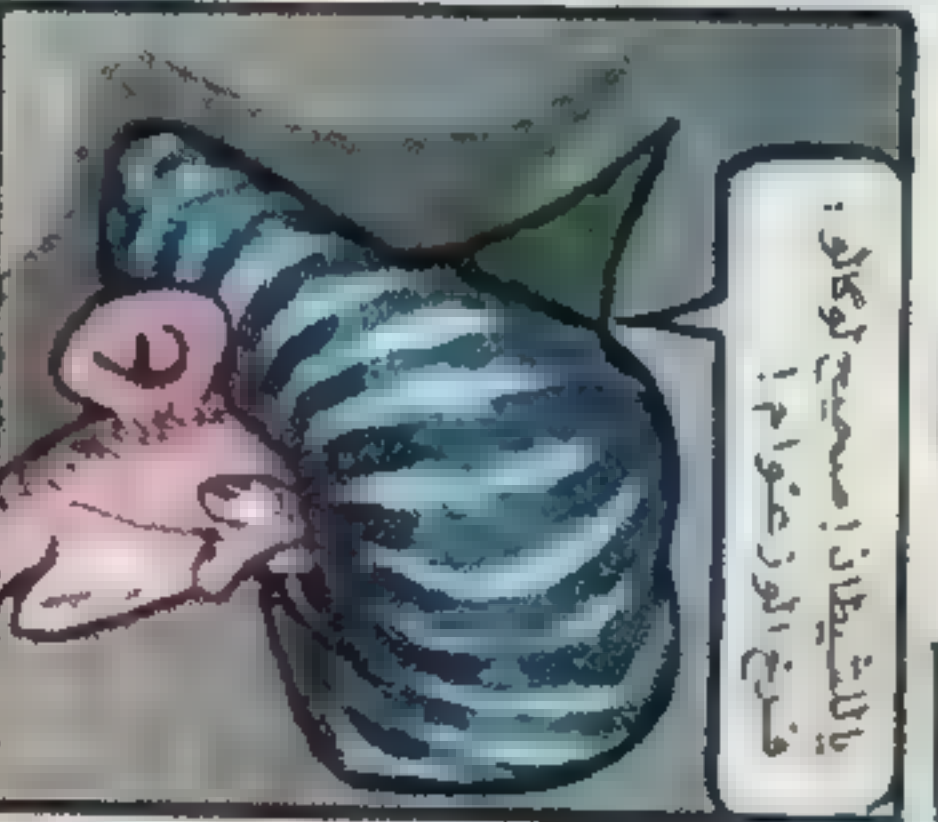


ما القصة يا اولاد يجلسون بأدب هذا اليوم ؟

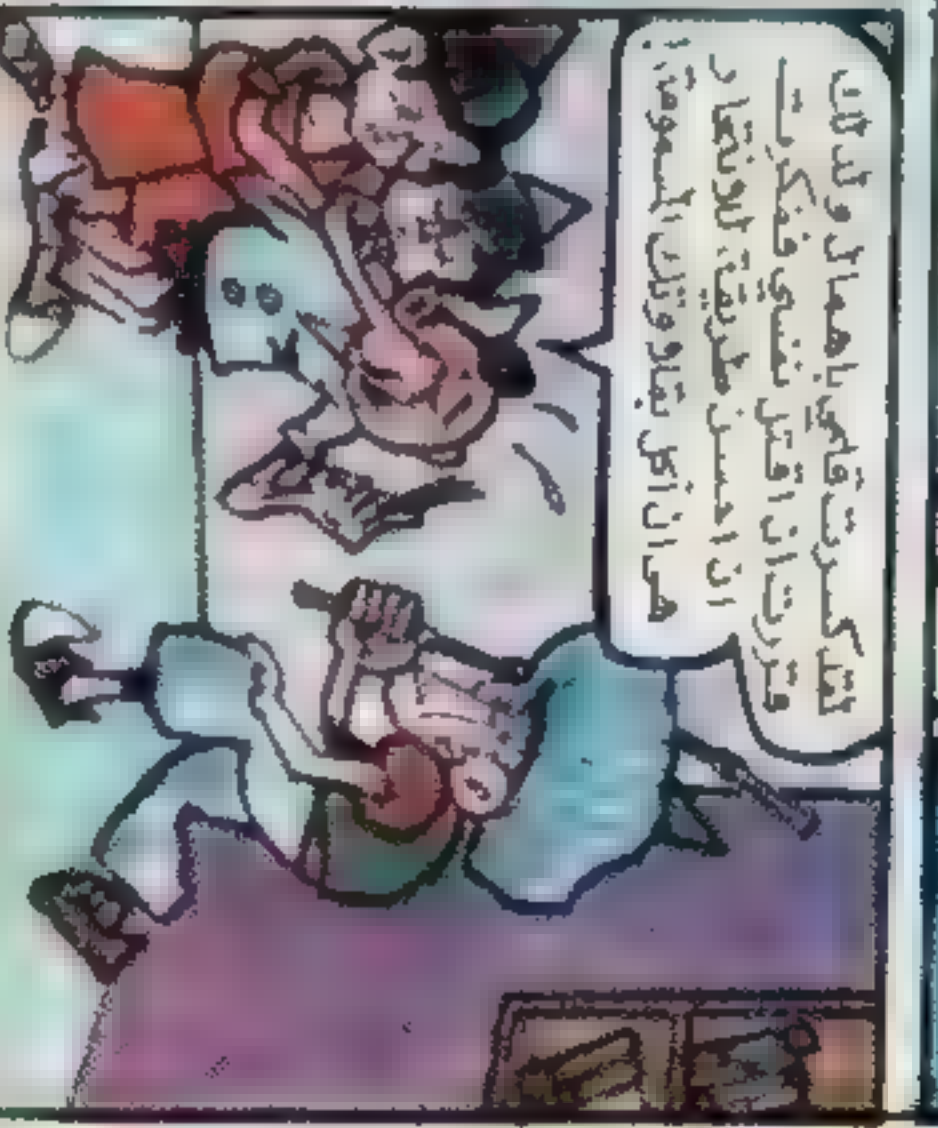
و



ها.. ها.. ها... انت صحيح  
 ابن جحش..



يا الشيطان ! صميج لو كالكو :  
 فريخ الوزعوا م !



لقد كنت قاتل قاتل باهمال ولد لك  
 وتررت ان اقتل نفسي ففكرت  
 ان احسن طريقة، لاولاد  
 هرا ان اكل بقاوا ذلك المسموم !



# صمو اسماعيل

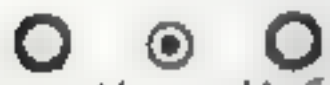
اربعة ايام .. ثلاثة .. يومان .. يوم واحد ..  
هذه الليلة فقط .. غدا .. غدا تفتح المدرسة ابوابها  
ويبدأ العام الدراسي الجديد ..  
واخيرا جاء اليوم الذي انتظره « فارس » طويلا  
فاستيقظ مع الفجر من نومه الذي كان مليئا  
بالاحلام الجميلة .. وترك فراشه وتحرك في غرفته  
بهدهوء تام لانه لم يرد ازعاج ابيه في ذلك الوقت  
المبكر من الصباح .. ونظرا الى حقيبته الجديدة  
وارتسمت على شفثيه ابتسامة حلوة .. وكانت  
تلك الحقيبة الشيء الوحيد الذي طلب من ابيه شراؤه  
له عند نجاحه في العام الماضي .. كان كره شيء  
فيها جديدا : الاقلام الجديدة المساحة الجديدة .. كراسة  
الرسم الجديدة .. الدفاتر والكتب كلها جديدة ..

ونظر الى الدفاتر والكتب  
التي غلقها بنفسه باغلفة  
جميلة جميلة ثم أخذ أحد  
الدفاتر وقرا اسمه : « فارس  
سعيد - الصف الخامس »  
صفته الجديد هذا العام ..  
وحدث نفسه قائلا :  
« سأكون مجتهدا هذا العام  
كما كنت في العام الماضي »  
سيناديني المعلم : فارس :  
فارس الصف .. وصيقت  
لي أصدقائي في الصف ..  
سيرصّل المدير رسائل  
الشكر الى أبي .. وعندما  
اعود الى البيت سيقول  
لي أبي : بارك الله فيك  
يا ولدي ويصافحني كما  
يصافح الكبار .. وابتسم  
مرة أخرى وأعاد الدفاتر  
الى الحقيبة ثم اغلقها بهدهوء  
وذهب ليرتدي ملابسه

ويقبله المثلون الاطفال

كان يرب شعر .. عندما  
سمع حركة أمه .. فركب  
المطبخ وأصرخ اليها وألقى  
عليها تحية الصباح ..  
قالت أمه مندحشة : فارس ..  
صباح الخير يا حبيبي ..  
متى سمعت ؟ أجابها :  
منذ وقت طويل يا أمي ..  
هذه ليست المرة الأولى  
من أيام الدراسة .. لقد  
قضيت الليل كله وأنا  
أحلم .. وكانني في المدرسة  
مع أصدقائي .. لقد رايت  
صلاح وكمال ونيل وكان  
« صمو اسماعيل » هناك  
أيضا .. لقد كان حائلا  
جميلا يا أمي .. أخذنا  
دروسا جديدة ولعبنا كثيرا  
في المساحة .. وصمت  
فارس قليلا ثم قال : ماما ..  
هل اشترى أبي القميص  
الجديد الذي قال لي بأنه  
سيشتريه هدية لمحمود ابن  
صمو اسماعيل ؟ هل تذكرين  
يا أمي كيف دعا لي صمو  
اسماعيل بالنجاح في العام  
الماضي عندما أهديته

« سترتي » الضيقة لولده  
حمود ؟ أن الله يسمع  
دعاء صمو اسماعيل يا أمي ..  
وسيفرح كثيرا بالقميص  
الجديد لانه يحب ابنه كثيرا  
.. وابتسمت أم فارس  
وانحنيت عليه وقبلته ثم  
قالت : « أرى أنك فرح  
جدا هذا الصباح » وسيفرح  
معك صمو اسماعيل : لقد  
اشترى أبوك القميص وقد  
غلفته بكيس وستأخذه  
معك الى المدرسة .. وقلز  
فارس وقبل أمه قائلا :  
شكرا لك ولأبي .. سأذهب  
الآن لايقاظ أبي .. اننسي  
أريد الذهاب الى المدرسة  
بسرعة ..



وصل فارس المدرسة  
مبكرا ووقف على الرصيف  
المقابل لها بانتظار صمو  
اسماعيل الذي تعود أن  
يقف بباب المدرسة منتظرا  
تجمع عدد من الطلاب على  
الرصيف ليذهب لهم  
ويساعدهم في عبور  
الشارع .. كان الطلاب  
يشعرون باطمئنان تام  
عندما يساعدهم صمو  
اسماعيل في العبور وكان  
يعجبهم نظره وهو يقوم  
بدور شرطي المرور .. كان  
يرفع يده اليسرى بوجهه  
السيارات ويصرخ على  
السائق بالوقوف ويعد  
يده اليمنى نحو الطلاب  
ويقول بصوت حنون :  
« عبروا يا أولادي » عبروا  
بسرعة وأنا معكم .. كان  
صمو اسماعيل لا يحب  
السيارات لأنها سببت  
ليه حادثا كبيرا وذاك  
عندما دهست أحدى  
السيارات المسرعة ولده  
حمود وكسرت رجله  
اليسرى وكادت أن تقتله  
لولا رحمة الله به .. لكن  
حمود المسكين أصبح أعرجا





# بقام سلمان الواسطي

شيئا لعمو اسماعيل الار  
لانه مات ، وحزننا وبكاونا  
عليه لا يفيد شيئا ، لكننا  
نستطيع ان نحقق الحزن  
عن ابسه وزوجته ، ان  
حمود سيفرح كثيرا بالهدية  
التي جاء بها فارس اليه .  
قال فارس : لكنني لا اعرف  
اين اجداه يا استاذ ، احاب  
الاستاذ ، اني اعرف ايسر  
يسكنون ، هل تحب ان احدث  
لك القميص ام تعص ان  
تعطيه له بنفسك ، قال  
فارس : سأحضر اني ثم  
اذهب معك يا استاذ .  
ورفع الطلاب واحدا بعد  
الاخر اصابعهم يرجون  
الاستاذ اخذهم معه وانفقوا  
على الالتقاء في المدرسة  
صباح الجمعة للذهاب  
الى بيت عمو اسماعيل .

القميص الار ، سأل فارس  
نفسه ونظر بحزن شديد  
الى هديته الصغيرة ، وبق  
الجرس ، وذهب فارس الى  
الصف والقميص بيده ، ثم  
جلس على كرسيه ووضع  
القميص بجانبه ، وحل  
الاستاذ ماحد ، معلم اللغة  
العربية ، مقام له الطلاب  
احتراما والى علمهم تحية  
الصباح وطلب اليهم  
الطوس ، كان الاستاذ  
ماحد مرشد الصف عسي  
نعم الماضي وكان عرف  
احلاب كنهم منقسم لهم  
واحدا واحدا واحد يسألهم  
عن صحتهم ويهزهم  
بالسج ، وجاء فارس  
من صحنه ثم انتبه  
الى الكبي الموضع بجانب  
والله عما فيه ، احسب  
فارس : ، انه قميص  
قميص جديد اشتراه ابي  
هدية لعمود ابن عمو  
اسماعيل ، لكنني لم ار عمو  
اسماعيل في المدرسة ، هل  
تعرف ابن عمو يا استاذ ؟  
صحت الاسفانة ماحد ريدا  
الام على وجهه ومضى  
الى مقدمة الصف ووجه  
كلامه الى الطلاب قائلا  
" يؤسفني ان احرككم  
يا اولادي باننا قد فقدنا  
عمو اسماعيل ، وتعاليت  
اصوات بعض الطلبة  
مستفسرين فقدماء ، ماذا  
تعني يا استاذ ، كيف فقدناه ؟  
واستمر الاستاذ ماحد  
بصوت حزين لقد انتفر  
الى رحمة الله ، مات ، مات  
خلال العطلة الصيفية وترك  
ابنه حمود وزوجته وحيدتين  
لا يملكون شيئا ، وخيم  
الحزن على الصف كله ،  
اما فارس فقد القى على  
القميص نظرة وامتلأت عيناه  
بالدموع ، لاحظ الاستاذ  
ماحد دموع فارس فقال :  
" اننا لا نستطيع ان نفعل "

ولهذا كان عمو اسماعيل  
ينصحهم دائما بالانتباه عند  
العبور لوحدهم ، كان  
الطلاب كلهم يعرفون قصة  
حمود وكانوا دائما يسألون  
عمو اسماعيل عنه ، وفي  
احد الايام اعطى صلاح عمو  
اسماعيل تفاحة لكنه لم  
ياكلها بل وضعها في جيبه  
فصلح : عمو اسماعيل  
لماذا لا تاكل التفاحة ؟ الا  
تحب التفاح ؟ اجابه عمو  
اسماعيل : انني احب  
التفاح يا ولدي ، لكنني  
احب حمود اكثر من التفاح  
ولهذا ساخذها واقول له  
ارسلها لك اخوت صلاح  
، ومنذ ذلك اليوم تعود  
فارس وصلاح وبقية  
اصدقائهم ان يرسلوا  
الهدايا الصغيرة الى حمود  
المسكين ، وكان عمو  
اسماعيل يفرح بها كثيرا  
ويشكرهم ويدعو لهم  
بالنجاح .

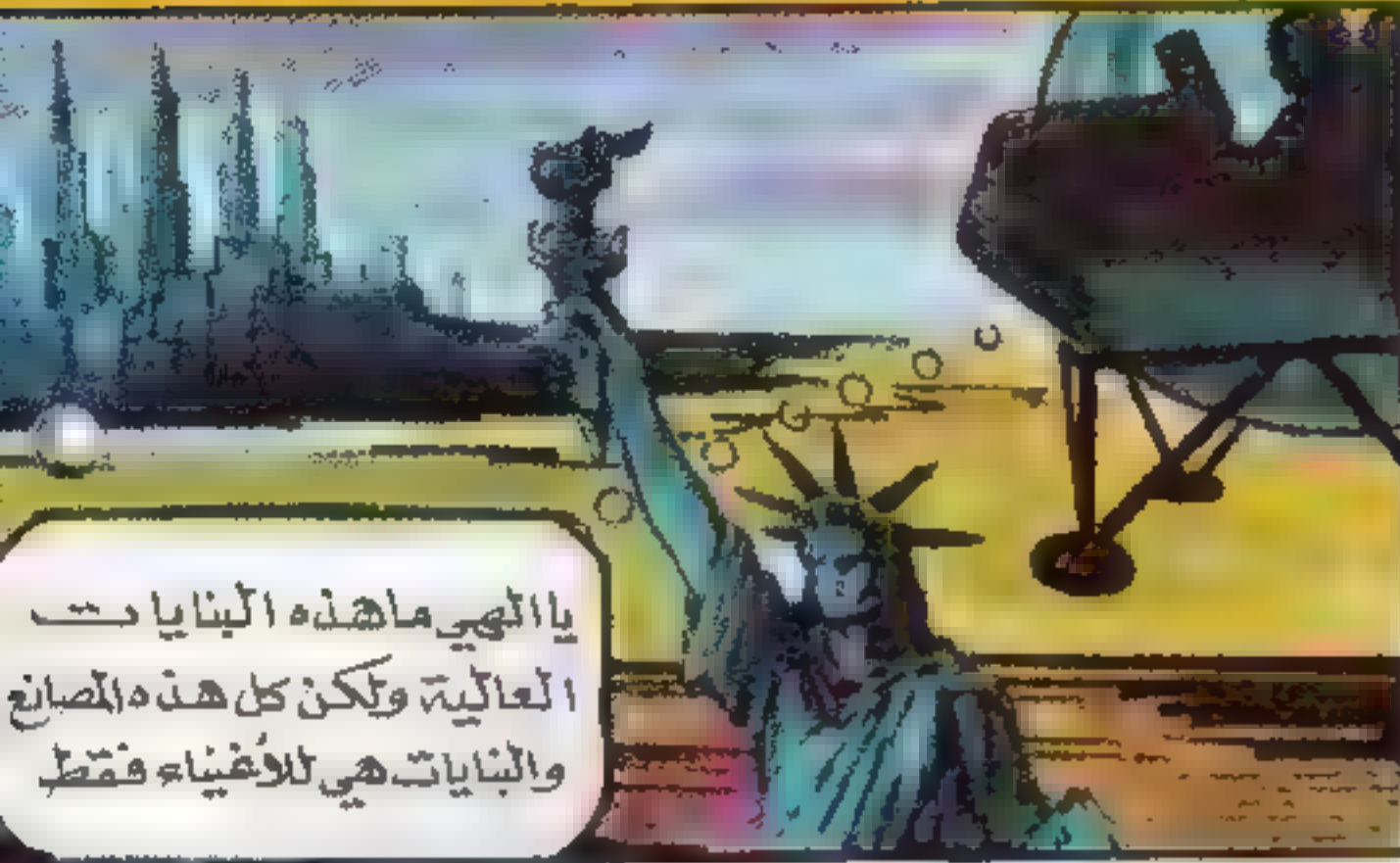
تجمع عدد من الطلاب  
على الرصيف المقابل  
وتبادلوا التحيات بمناسبة  
عودتهم الى المدرسة لكن  
عمو اسماعيل لم يات لهم  
كعادته ، قال احد الاولاد :  
" اظن ان عمو اسماعيل  
لا يدري ان العطلة قد  
انتهت ، وقسأل اخرا  
" لننتظر فقد ناتي بعد  
قلييل ، وقال انتظار  
الاولاد ويشسوا من مجيء  
عمو اسماعيل فعبسوا  
الشارع لوحدهم .  
دخل الاولاد المدرسة  
ونظروا فارس الى المكان  
الذي تعود عمو اسماعيل  
ان يصع كرسيه فيه لكنه  
لم ير عمو اسماعيل ولم  
ير الكرسي ، ماذا حدث  
لعمو اسماعيل ، لم ساعطي







# الليلة



يا الهي ما هذه البنايات  
العالية ولكن كل هذه المصانع  
والبنايات هي للأغنياء فقط



كان احمد قد قرأ كثيراً عن فضائل الزنوج في اميركا، إلا ان ثورة الزنوج التي قرأ  
اخبارها في الصحف جعلته يذهب الى هناك لمساعدتهم.



لحسن الحظ انني توصلت الى جهاز  
يعمل لإخفاء مركبتي عن الأنظار  
اذ يجب ان لا تقع في يد الحكومة  
الاميركية الاستعمارية.



يبدو أن هارلم .. حي الزنوج هنا. سوف  
أهبط في مكان قريب للإلتحاق  
بهذا الاجتماع الضخم.



ان العرقية تؤخذ ولا تعطى ولذلك  
يجب ان أكافح من اجل المساواة



يا الهي لكم يبدو هؤلاء  
الزنوج المساكين تعساء



والآن اختفت المركبة... يجب أن  
أسرع لمضور اجتماع الزنوج



يا لها من معركة رهيبة سأقتل  
جاناً اذ على المضطهدين أنت  
يحقنوا النصر بأنفسهم.



استعدوا ايها الأخوة  
لواجهة الشرطية





لقد آن لكم أن تكونوا  
بشرًا ايها الأوباش.



اما الآن فيجب أن ادافع  
عن نفسي.

إنهم معهم. اضربوه حتى لا  
يتعاون مع الزنوج



ها انتقد هذا الصديق  
الشجاع.

لن نألوامني يا شرطة  
الاستعمار الأميركي



اقتلوه اذا اقتضى  
الأمر

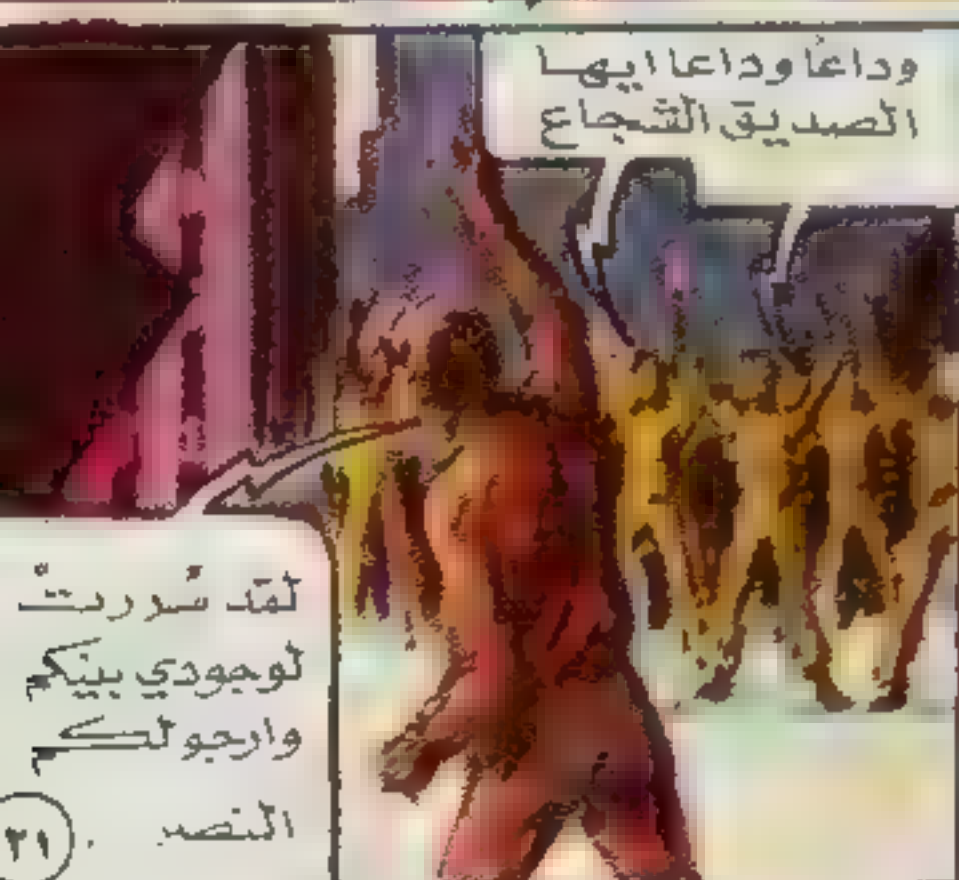
يجب ان اتصرف مثل الآخرين  
ولكن بشجاعة حتى أحمي  
الزنوج على القتال.



النصر لنا والموت  
للعنصريين



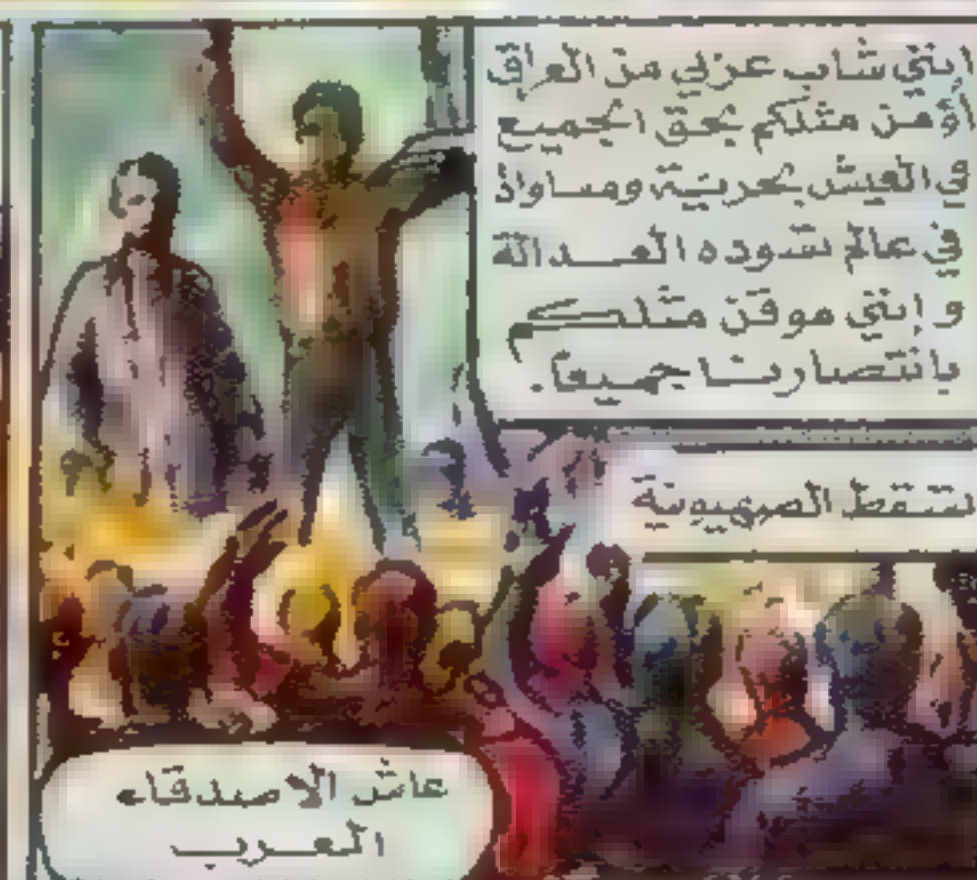
اضربوا جيداً ايها الاخوة  
الزنوج فالنصر لنا..



وداعاً وداعاً ايها  
الصديق الشجاع

لقد سررت  
لوجودي بينكم  
وارجو لكم

النصر.



ابني شاب عربي من العراق  
أؤمن مثلكم بحق الجميع  
في العيش بحرية ومساواة  
في عالم يسوده العدالة  
وإنني موقن مثلكم  
بانتصارنا جميعاً.

تسقط الصهيونية

عاش الصديق  
العربي



نود أن نشكرك كثيراً على  
شجاعتك ونرجو  
أن تلقى كلمة في  
اجتماعنا هذا





## اعداد فاروق سلوم

### قيس خضر اسبير على طريق الاكتشاف والابداع

اسمنا جهازي الكاشف للتيار والميكرفون كان يحدثنا الصديق « قيس خضر اسبير ١٥ سنة » عن اهتماماته العلمية وهواياته ويقول : « منذ صغري كانت لدي اهتمامات علمية بمختلف الاجهزة وبالتدريج تكونت لدي قابلية الاكتشاف ثم انتميت قبل سنتين الى مديرية الرعاية العلمية » .

- ما هي أهمية كاشف التيار ؟  
- فائدة الجهاز هي للاستدلال على وجود التيار الكهربائي الذي قد يتسلل داخل الجدران دون ان نعرف مكانه ولذلك فإن الجهاز سيقوم بتعيين مكان الانقطاع . اما الجهاز الثاني فهو لتكبير الصوت
- وهو يعمل بسهولة للمسابقات ... ومن هنا تكون فائدته .
- حسنا . هل لديك فكرة جديدة ؟  
- نعم . لدي فكرة عمل آلة تسجيل واعتقد اني سأتمكن من النجاح في هذا العمل .

### ٩ ياسل سعيد موهبة أخرى تحدثنا

#### عن أحلام المستقبل

حدثني الصديق « ياسل » عن جهازه الراديو الترانزستور والمكبر الصوت وعن هواياته العلمية وقال : منذ صغري كانت لدي هذه الهواية وقد كان اخوتي يشجعوني ويقدمون لي المساعدة وهكذا بدأت



- ما هي المشاكل التي تعترضك ؟  
- ان اهم مشكلة تعترض طريقي هي عدم وجود الأدوات التي احتاجها .

- كيف توفق بين الدراسة وهوايتك ؟  
- ان اهتمامي بالبحوث ودراسات العلمية لا يؤثر مطلقا على دراستي وعالميا ما كان اهتمامي بالاكتشاف مشجعا لي على مواصلة الدراسة

- هل لديك هوايات أخرى ؟  
- لدي هوايات أخرى غير الكرهية وهي : اليكايك ، والرسم
- حسنا ما هي النصيحة التي نوجهها لاصدقائك ؟  
- اصحبهم بضرورة الاهتمام

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .



- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .

- ما هي الامنية التي تفكر ان تتحقق ؟  
- امل ان اكبر واصبح مهندسا كهربائيا حتى اتمنى هذه القابلية واتمكن من اكتشاف شيئا جيدا .



# ابحث عن اسماء بائسك الفائزين

## الفائزون



وقبل ان نذكر اسماء  
الفائزين . ندرج في مايلي:  
الحلول الصحيحة :  
١ - فالمادة المقصودة  
بالسؤال الاول هي « الكيريت »  
٢ - اما المدينة العراقية  
التي اشتهرت بجنانها  
المعلقة فهي : « بابل »  
٣ - والشاعر العراقي  
هو المرحوم : « بدر شاكر  
السياب »  
٤ - والمؤرخ اليوناني  
الذي زار العراق واسماها  
« بلاد مابين النهرين » هو :  
« هيرودوتس »  
٥ - والبلاد الافريقية  
الناضلة هي « اريتريا »  
اما اسم الجبهة التي تناضل  
حد الاستعمار الحبشي فهي  
« جبهة التحرير الازتيرية »

### الفائز الاول :

وقد فاز صديقنا لؤي  
مهدي علي - شارع فلسطين  
- دور الحاربيين القدماء  
بالجائزة الاولى وهي :  
« لعبة السيف »

### الفائز الثاني :

وفاز صديقنا شامل يوسف  
- متوسطة صنعاء للبنين  
ببغداد بالجائزة الثانية وهي  
« لعبة كرة القدم »

### الفائز الثالث :

وفاز صديقنا داود سلمان  
- مدرسة امية الابتدائية  
للبنات في الشيخ عمر -  
بالجائزة الثالثة هي :  
« انوات مختبرية »

### الفائز الرابع :

اما صديقنا زياد محمد  
صالح - بغداد الجديدة -  
ففاز بالجائزة الرابعة وهي :  
« لعبة تطريز » سيقدمها  
بدوره الى شقيقته

### الفائز الخامس :

وفاز صديقنا باسم مظفر  
جاسم - قضاء المسيب -  
متوسطة ٣٠ تموز بالجائزة  
الخامسة وهي : « لعبة  
رسم كبيرة »

### الفائز السادس :

كما فاز صديقنا غسانم  
عبدالصاحب الدليمي - حي  
المهندسين - ثانوية عقبة  
بن نافع بالجائزة السادسة  
وهي « طاقم حربي »

### الفائز السابع :

وفاز الصديق فياض عبدالواحد  
العزاوي - البصرة - المعقل -  
التيبة الجديدة ، شارع ٤٠ رقم  
الدار ٦١ بالجائزة السابعة وهي :  
« لعبة كهربائيات »

### الفائز الثامن :

اما الصديق عماد عبد اللطيف  
- هي جسيمة - رقم الدار  
١٨٥٦ - بغداد ففاز بالجائزة  
الثامنة وهي :  
« طاقم جيد لكرة القدم »



### الفائز التاسع :

وفاز صديقنا هادي  
التركستاني - رقم الدار  
١٠٠ - بغداد بالجائزة  
التاسعة وهي :  
« رياضة حربية »

### الفائز العاشر :

وفازت الصديقة هديل  
اوهانيان - البناويين رقم الدار  
١٦٦ - ١٧ - بغداد بالجائزة  
العاشر وهي :  
« لعبة الشطرنج »

## اشترك مجاني لمدة نصف سنة

اما الاصدقاء : جمال مجيد من  
بغداد ، ويسام طلعت الجبلي من  
بغداد ، وقيس عبد القادر من  
بغداد ، ويعرب ثامر حمد من  
العبانية ، وعلي هادي عيسى  
الصفار من بغداد ، ونيل فاروق  
الراشدي من بغداد ، ومحمد  
نصان من الرمادي ، ومظفر ناظم  
رصاص ، حسن بغداد ، وعبد الله  
راضي الخياط من النجف الاشرف  
وموفق عبد الستار العاني من  
بغداد :

فقد فازوا جميعا باشتراك  
مجاني لمدة نصف سنة « مجلتي »  
اعتبارا من هذا العدد

## اشترك مجاني لمدة سنة

وهو الاصدقاء : غزوان غانم  
الحوي من محافظة ميسان ،  
ونوراد بشير محمد علي ، من  
محافظة نينوى ، ورمزي موسى  
الحبيب من بغداد ، واروم  
عبد الكريم من بغداد ، وعسايل  
جبار علي من بغداد ، وعبد الأمير  
خلف الخزعلي من بغداد ، وجمال  
مصر حسن من بغداد ، وليث  
عبدان الجبوري من بغداد ،  
وجهر محمد صديق من بغداد ،  
وحافظ خليل ابراهيم من بغداد  
قد فاز هؤلاء الاصدقاء باشتراك  
مجاني لمدة سنة « مجلتي »  
اعتبارا من هذا العدد

## ملاحظات عامة

من مصابو واحد في رسالة  
واحدة - وقد وردت بعض  
الرسائل وهي تحمل أكثر من اسم  
واحد ، اضافة الى ان بعضها  
هوت قسيمة الاستفتاء ، وهذا  
لا يجوز حلقا

### موعد تسلم الجوائز

نرجسو من الفائزين العشرة  
الحضور الى قسم العلاقات العامة  
في مجلة « مجلتي » في الساعة  
١٢ صباحا لتسلم جوائزهم  
تهانينا للفائزين  
وحظا سعيدا للآخرين

في الوقت الذي تهنيء أسرة  
« مجلتي » الاصدقاء الفائزين  
وتتمنى لهم اسطراد التقدم  
والنجاح في حياتهم ، نرجو من  
جميع الاصدقاء الذين سيشترون  
في مسابقاتنا المقبلة قراءة  
الاسئلة جيدا قبل الاحابة بها ،  
فقد وردت بعض الردود ناقصة ،  
وبعضها الاخر يحمل اجوبة  
اضافية

وعنك ملاحظات نرجو من  
اصدقائنا كافة ، الاعد بها ،  
وهي انه لا يجوز اشتراك اكثر

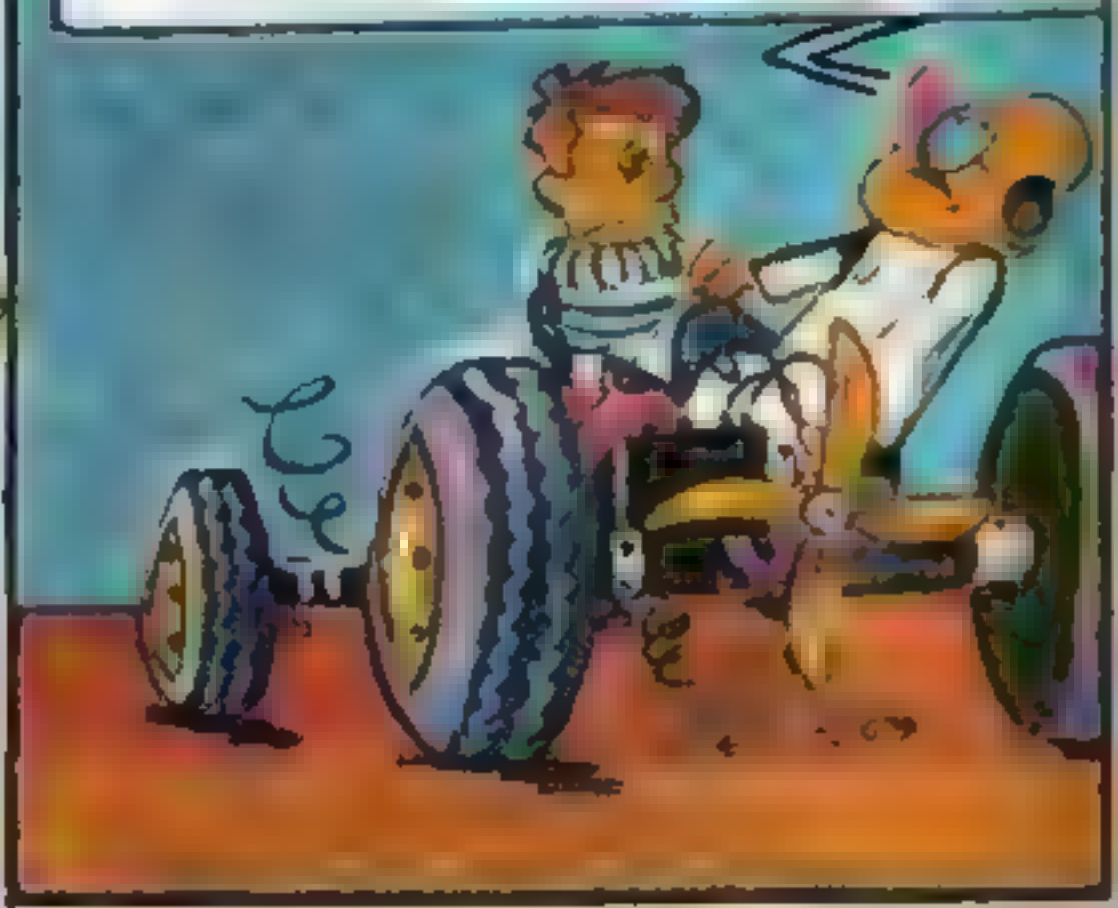


# مغامرات حبة قري





والآن سررج المحرك النفاث بالطايرة الالكترونية لري  
لتو النافخ التي تحرك سيارتنا الصاروخية ..



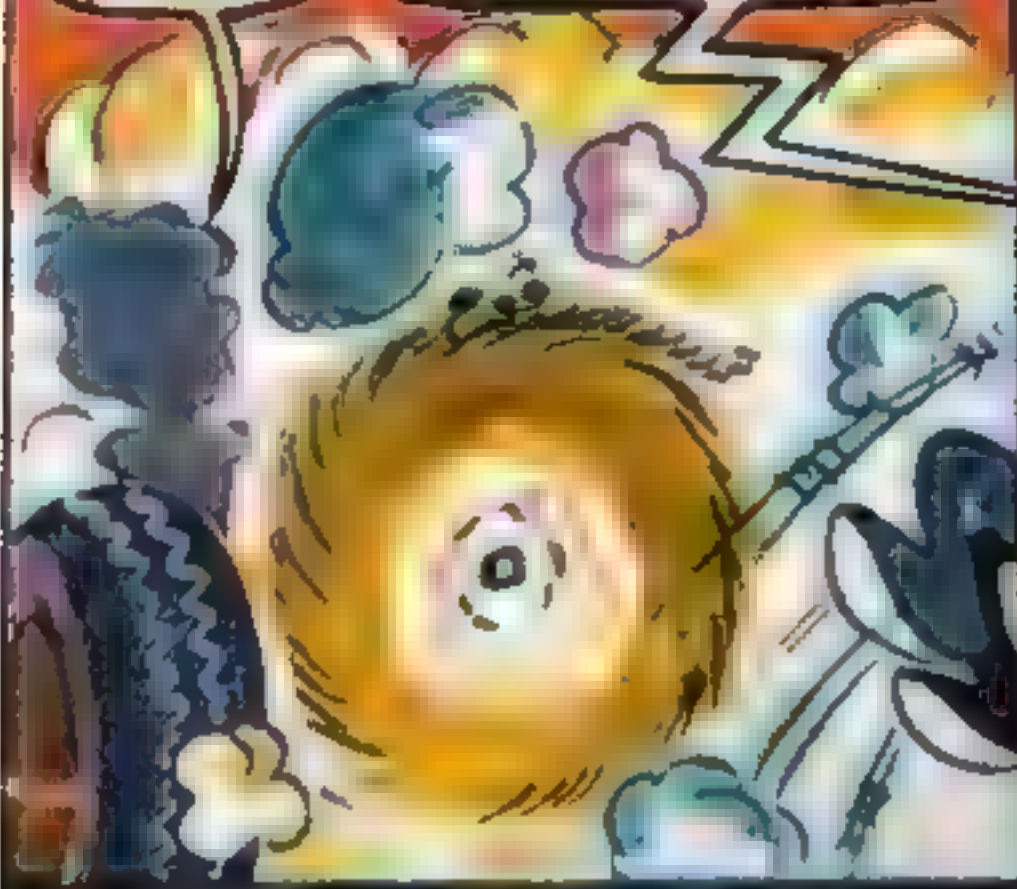
لقد تم ربط  
المحرك بالطايرة  
الالكترونية ٤-٥  
٣-٢-١ صفر  
اضغط

حاضر!

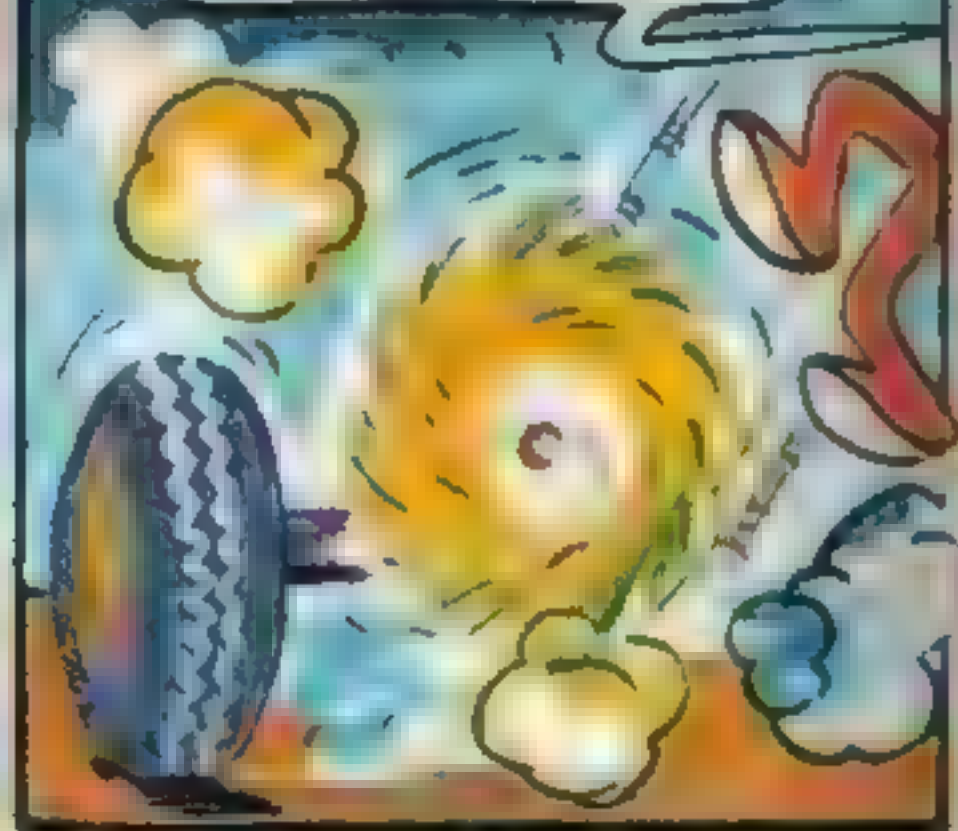


آي..ي..ي..!!

ايه انت يا احسان  
عبقري



يا الهي انني اطير في الهواء  
لقد فقدت الارض جاذبيتها!



يجب ان  
نأخذ الاحتياطات  
اللازمة

آي..ي..ي..



اللعنة! من بعد المواد  
في العرشه؟



الحقني يا استاذ عبقري

حاول ان تنفذ  
نفسك بطريقة  
عاصية متاعا  
اعمال أنا..



اهلذا؟

انت اسفقت.. بعد  
ورانا صايب وعجايب



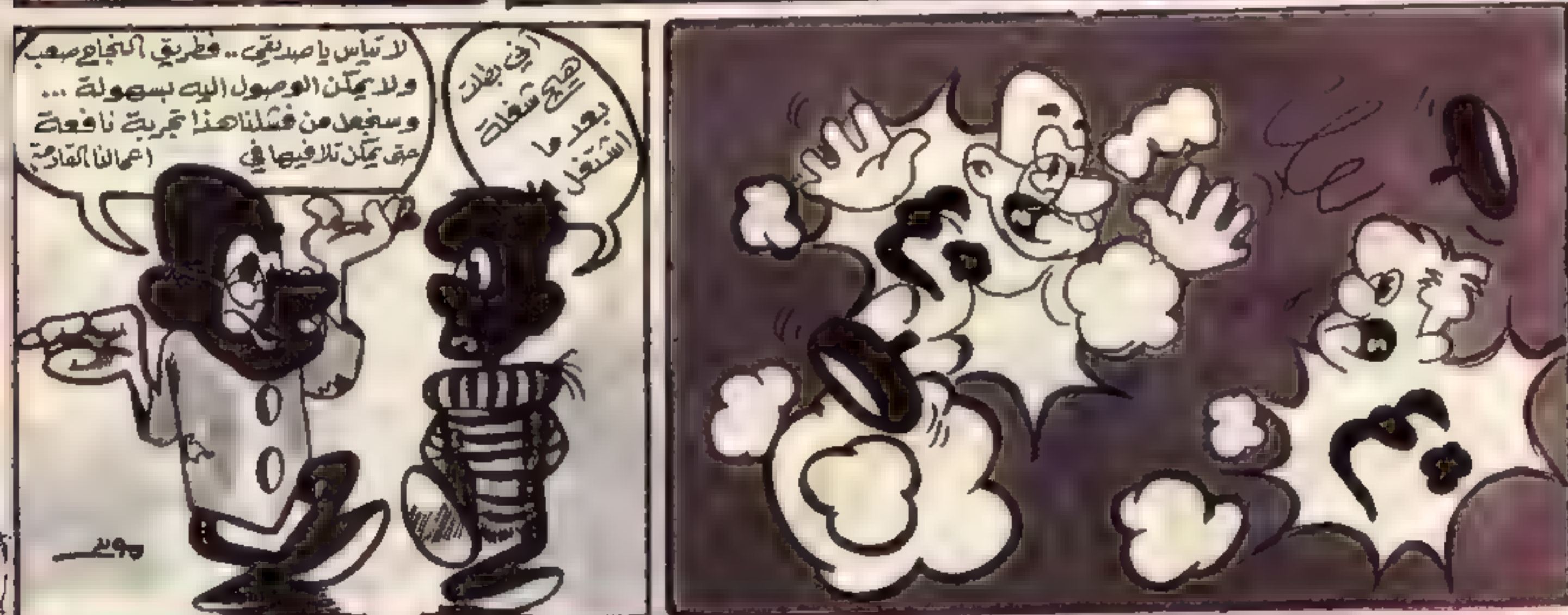
ستلون سيارتنا جملتين الاولى  
في الاحام والثانية في الخلف حتى  
يتمكن ان تشير بسهولة في كلا  
الاتجاهين..!











١  
من اصدقاء مجلتي

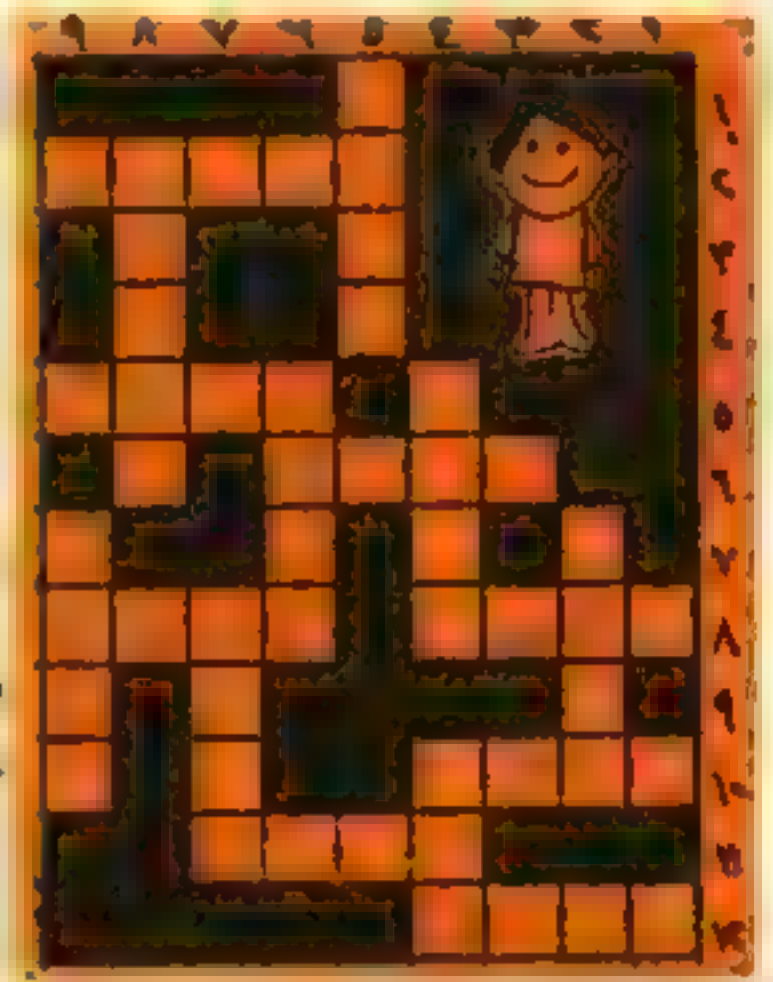
- ۱۔ عبید محمد حسن جمال الدین  
۲۔ سمیر محمد حسن جمال الدین  
۳۔ سرور کی







**الرسم يخط مستمر**  
حاول أن ترسم هذا  
الشكل بخط واحد  
مستمر دون أن تقص  
على جزء مسبق أن  
رسمته ، على أن تبدأ  
من النقطة السوداء  
العلوية



## اسماء الاصوات

بالحيوانات وغيرها . وفي  
هذا العدد نقدم لك كلمات  
متقاطعة خاصة بها . . .  
تري هل لا تزال تتذكرها ؟

نشرنا في الاعداد السابقة  
من مجلتي اسماء بعض  
الاصوات الخاصة

## الافقية

- ٢ - العصافير
- ٥ - البقر
- ٦ - الامواج
- ٩ - الخيل
- ١٠ - الاجراس
- ١٢ - الضفادع
- ١٤ - الديكة
- ١٥ - الاشجار

## العمودية

- ١ - الطائرات
- ٣ - الدجاج
- ٤ - الحمام
- ٥ - المياه
- ٦ - الحمير
- ٨ - النحل
- ١١ - الكلاب
- ١٣ - الرعد

## ألغاز

- ١ - بمجره ذكر اسمه .
- ٤ - اي جزء من اجزاء الدائرة يساق اليه النصوص .
- ٥ - ماذا يصبح ابن الفلاح بعد وفاة ابيه

- ١ - اي جزء من اجزاء الزهرة يسمى الرياضي للمصنوع عليه .
- ٢ - ما الرقم الحسابي الذي اذا قلبته يزداد واحدا .
- ٣ - ما الفراء الذي يخنفس

## حلول الالغاز :

- ١ - ليل
- ٢ - ١٠
- ٣ - ١٠

- ١ - ستيه
- ٢ - ١٠
- ٣ - ١٠

## حل الكلمات المتقاطعة للعدد الماضي



## هل انت دقيق الملاحظة

هذا اربع صور لعلب الاطفال . عن الثلاثة الاخرى هل تستطيع  
المنية مع فرش التلوين الخاصة من معرفتها باقصى سرعة .  
بها . واحدة من هذه الصور تختلف







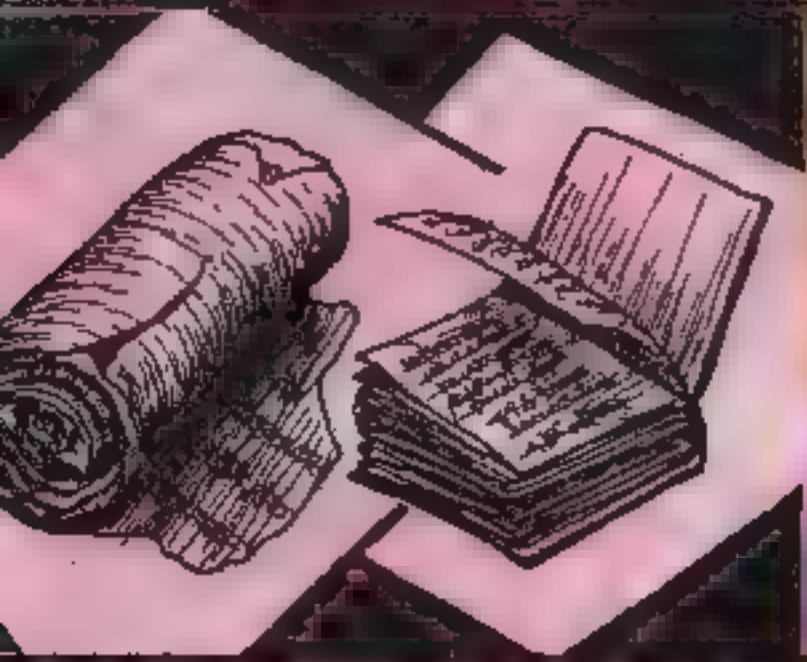
حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد . اخترعت العربات في بلاد آشور في العراق . ثم ظهرت في أوروبا ١٠٠٠ قبل الميلاد



وفي سنة ٢٨٠٠ قبل الميلاد حمل الفينيقيون العربات الى أوروبا . وهم اقوام كانوا يسكنون لبنان وفلسطين على سواحل البحر الأبيض المتوسط



حوالي سنة ١٨٠٠ قبل الميلاد صنعت الآلات والآلات من الحديد في بلاد مصر . وقبل ذلك المصريون القدماء الحديد حوالي سنة ٣٠٠٠ ق



حوالي سنة ١٤٠٠ قبل الميلاد كانت الكتابة على الرق في مصر . وحوالي سنة ٤٠٠ ميلاديه جعلت الرومانيون مخطوطاتهم بشكل الكتابة الحالية

## هل تعرفني ؟

× اعيش في قم جبال  
ملايا  
× لا اطيق العيش الا  
على ارتفاع يتراوح بين ١٧  
الف و ٢٠ الف قدم عن  
مستوى سطح البحر  
× الاناث من فصيلتي

فقط يهبطن في موسم التكاثر  
الى المناطق المنخفضة  
× هناك يضعن البيوض  
على النباتات حيث يتوفر  
الغذاء المناسب لليرقات  
فهل عرفتي ؟  
انا .. انا فراشة أبولوا



كان البدال فيها مثبتا في  
محور العجلة الامامية  
(شكل ٢) ، التي كانت اكبر  
من الخلفية ، ولذلك كانت  
تعرض راكبها للتفوق . ولما  
اخترع البدال ذو السلسلة  
(شكل ٣) ، أصبحت الدراجة  
كما تعرفونها الان اكثر  
نفعاً ، واسرع جرياً واسهل  
عملاً

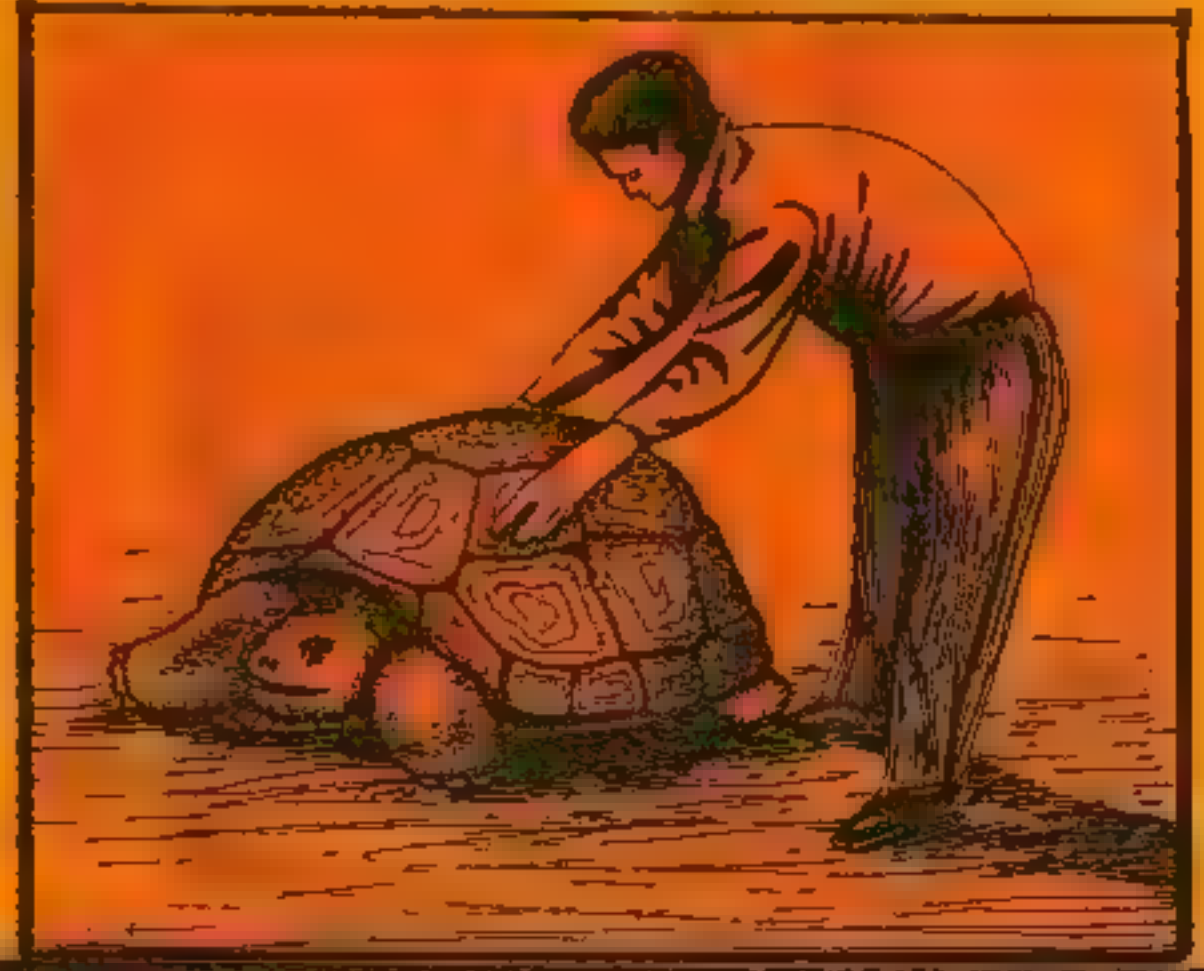
يسأل الصديق « بسام  
حازم » من مدينة المنصور  
ويقول : هل صحيح ان اول  
دراجة كانت عبارة عن  
عجلتين يدفعهما الراكب  
وبدون بدال « بايدار » ذي  
السلسلة الحديد ؟  
فتجيب على سؤاله بان  
اول دراجة اخترعت هي التي  
كانت تعرف باسم « الحصان  
الخشبي شكل (١) وكانت  
عبارة عن عجلتين بدون  
أطار مطاطي يدفعها الراكب  
الى الامام وقدماءه على  
الأرض اذ لم يكن لها بدال  
٠٠ ثم اخترعت الدراجة التي

## المراجحة

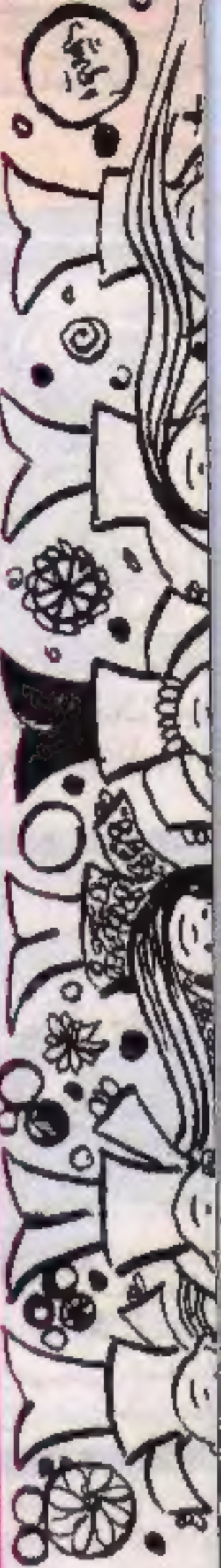


هي العاشرة ويعتبر طفلاً ؟  
وتجيب نقول لصديقنا « سهيل »  
ان اعمار المخلوقات تختلف  
واحدة عن الاخرى ٠٠ فالجراة  
لا تعيش اكثر من بضعة اشهر  
والقمل مثلاً يعيش طويلاً  
ولكن ليس اطول من الانسان  
فعندما يبلغ سن الستين يصل  
على التقاعد ! وينتظر موته بين  
لحظة واخرى ٠ اما السلحفاة

صديقنا « سهيل جميل  
الدياغ » في حيرة ٠١ فقد  
مات كلبه العزيز ( غندور )  
فسأل والده عن سبب وفاته  
فاجابه أبوه : لقد أصبح  
عجوزاً ٠٠ فراح يتساءل :  
كيف يعتبر كلبه عجوزاً  
وسنه لا تزيد على ١٢ سنة  
٠٠ مع ان أخاه « ليث »







## من نتاجها تست الاصدقاء

● الاصدقاء بنينوس يلدا وبنينيا  
دريوش وحيدر فاضل ابراهيم واميل  
محمد وعبدالكريم الدجيلي وهديّة من  
بغداد وثرثار عبدالله محمود من الموصل  
ومحمود جليل اسماعيل من ناحية  
المحمودية وكفساء وصفاء فالح من  
محافظة ميسان وعسلا، ميخائيل من  
محافظة البصرة تقمزي لكم حظا سعيدا  
في الرسوم وشكرا على رسومكم  
● الاصدقاء الاشقاء الثلاثة ثامر  
وكريم واسماء عبد علي من بغداد اهدوا  
الي المجلة والى الثوار الفلسطينيين اغنية  
وطنية مطالعها :

ثورة ، ثورة ساحقة  
من رجال الصاعقة

شكرا يا اصدقاء مع تحيات الفنانين  
واسرة التحرير

● الصديق زياد عبد الحميد  
السامرائي من بغداد بعث بمقطوعة  
نثرية يحني فيها جيش العراق العسري  
يقول فيها :

يا جيش العراق  
يا رمز الفداء  
يا جيش الامة العربية  
شكرا يا زياد ، لكي تكون شاعرا

لاير ان تقرا الشعر وتتقن الوزن

● الصديق عبدالرحمن جديعان  
العجيلي من بيجي ، ارسل الي المجلة  
قصة ( الاخ اللئيم ) شكرا يا عبدالرحمن  
الحقيقة كان الاسلوب لطيفا . . . تأمل  
ان يكون افضل في الرسائل والقصص  
الامة



الضخمة يمر اكثر من بقية  
الحيوانات القرية على سطح  
الارض . ان يصل عمره الي  
ما يقارب ٢٠٠ سنة  
الصديق  
زهير نقون الطائي  
بغداد

● ان الكلدانيين هم الذين  
قسموا الاسبوع الي سبعة  
ايام والسنة الي ١٢ شهرا  
● ان غاليلو هو الذي  
اخترع التلسكوب ليرى النجوم  
ويراها  
● ان نوعا من السلاحف  
من بقية فصول السنة

## هل تعلم

● ان الكلدانيين هم الذين  
قسموا الاسبوع الي سبعة  
ايام والسنة الي ١٢ شهرا  
● ان غاليلو هو الذي  
اخترع التلسكوب ليرى النجوم  
ويراها  
● ان نوعا من السلاحف  
من بقية فصول السنة

## الاصل والاني

عمتيال  
مئة سنة

هذه حفلة اقامتها  
الصديقة حنان شفيق  
الكمالي على شرف المبد  
الاول لعجلي . ويمكن  
ان تلاحظ ان جميع  
المدعوين هم من ابطال  
المجلة ، الا ان هناك  
بعض المدعوين من  
الخارج ايضا ، الشيء  
الهام هو ان جميعهم  
سعداء .  
فطكرا لعنان على  
هذه الحفلة ، والى تحية  
للالوان الجميلة :

## رغمي اسامك

● انا طالبة في الصف الثالث  
المتوسط وفي السادسة عشرة  
من عمري ، كنت متفوقة في  
دروسي وسعيدة في حياتي  
العائلية . الا اني الان حائرة  
مع نفسي . . . والسبب حبي  
لعلمي التي نقلت ، فقد ملكت  
علي كل مشاعري . . . حتى  
انني لم اعد استطيع متابعة  
دروسي جيدا . . . ماذا افعل  
وانا متوشية التفكير مشغولة  
بالال ؟ وكيف استعيد اجنهادي  
بدروسي

## ممتة تليفزيونية تعترضك في العاشرة من عمرها

كتب رياض قاسم :  
حين تحدثوا عن " ام المناظر " باعجاب لم تصبني  
الدهشة فظهورها على شاشة التلفزيون ليس الا جزعا  
صغيرا من جراتها وامكانياتها . . . هدى قضاة  
حسن نجمة تلفزيونية ، ظهرت في التلفزيون . هدى  
اختفت من التلفزيون . كم

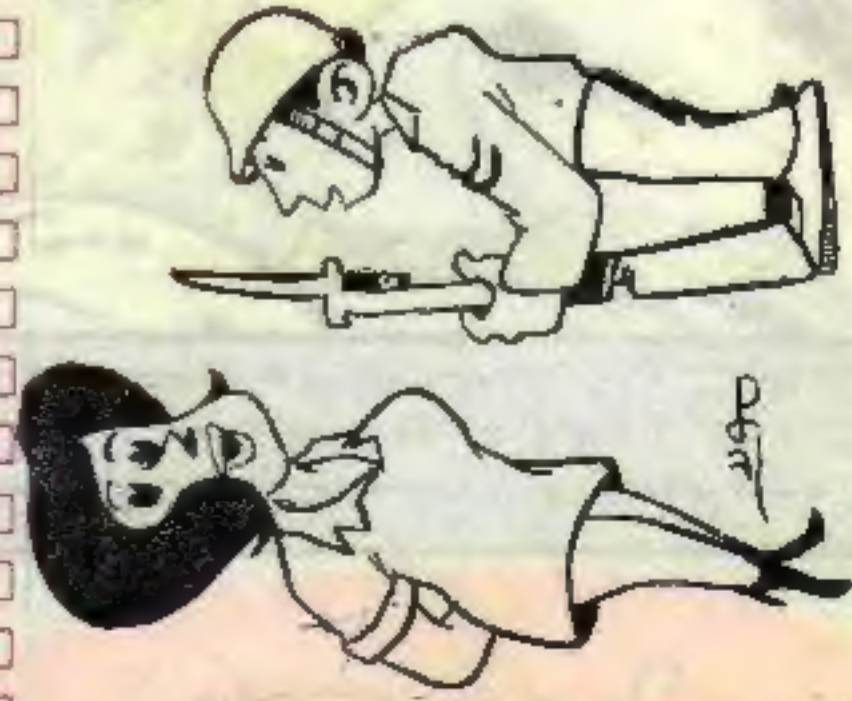




الصديق سعد صالحي الحمداني  
من المحمودية بعث الينا بقطعة الاسد  
الخص ، احلناها الي جريدة « المزمارة »  
وستنشر في احد الاعداد القادمة ..  
شكرا يا سعد .

● الصديقة فائزة علي البياتي من  
بغداد ، قصتك « الحطاب العطوف »  
حلوة . سننشر في احد اعدادنا القادمة  
.. استمري في الكتابات يا فائزة  
وستكونين يوما ما كاتبة ذات شأن .

واخذت اقامل كلا من انثى  
الابل وابنهـا عن كلب .  
ولقد اخذتني هذه الفرخة  
لان ولدها كان معها بعد ان  
انقذ امه . وانه كان حيوانا  
ملهما . ذلك باني استطعت  
ان ارى عيني الام وقد  
غشيهما البياض . لقد كانت  
عمياء .



بقلم الصديق سمير علي - البصرة

لكن اذا غير شكل ارامج  
- رين شحبيين من  
التلفزيون ؟  
- احب كل برامج الاطفال  
- ومن الاذاعة ؟  
- اسمع تمثيلية الاطفال  
- واشتقرين ؟  
- اقرا مجلتي واحب من  
رسانيتها طالب مكلي وبسام  
وصلاح ..  
- هدى انت بياصف ؟  
- بالخامس ..  
- واشكد عروج ؟  
- عشر سنين .

## وليد يلهدي أمه

الحريق . ثم يادرت بالنسير  
وتركت ولدها وراءها . ولكن  
جري ولدها حتى صار امامها  
والفت قاطعا الطريق مسارا  
بحيث لامس جنبه صدرها .  
ثم ببطاء اخذت تدور . على  
حين كان صغيرها يدفعها  
ليحميها من خطر السنة  
اللهيب اللتهبة .  
وكان ذلك شيئا عجيبا .

## بطولة أم

ابني ؟ ان ابني في ميدان  
الشرف ، ميدان القتال يحارب  
الاعداء . وهو ليس مسر  
الجناء الخائنين ! فادرك  
الشاب شناعة عمله ، وفداحه  
جرمه . وعاد الى الميدان  
وقاتل بشجاعة وقوة حسي  
انهزم الاعداء وانتصر الوطن  
فعاد الى امه مرفوع الرأس  
عزيز النفس .

( سامي الربيعي صف برنامج  
شاشة الصغار ) يتطلي نص  
البرنامج قبل يومين من  
التسجيل .. يعني لازم  
احفظه بسرعة . لكن اني  
عندي دروس ما اكدر  
اتركه !  
- وأمام الكاميرا صعبه  
الوكفة ؟  
- اشوية ارتباك اول مرة  
وبعدين تعودت ..  
- هدى ترددين ترجمين  
للتلفزيون ؟  
- اذا مثل الاول طبعاً لا

## من حكمة الحيوان

من حكمة الحيوان  
وليد يهدي امه  
كنت جالسا على مصطبة  
في حديقة الحيوانات بمقرية  
من طريق تراتده حيوانات  
الصيد . عندما قدمت انثى  
الابل ووراءها ولدتها .  
وفجأة شبت نار امام الانثى  
وسرعان ماوقفت واخذت  
تتنسم الريح المشبعة بدخان



## ملكته الأصدقاء

داره . فطرق الباب فقامت  
له أمه : من السذي يطرق  
ياينا في هذا الوقت القاهر  
من الليل ؟  
فقال في اضطراب وخجل  
افتحي يا أمه ! افتحي  
يسرعة . انا ابتك !! وعرفته  
الام من صوتفقتضبت لفراره  
وحزنت لجبنه . فلم تفتح  
الباب . بل قالت : انتلست

هذه القصة من تاريخنا  
العربي . تعبر عن الشجاعة  
التي تتصف بها نسائنا  
العربيات .  
جنت شاب للدفاع عن  
شرف الوطن . ولكنه خاف  
على حياته وأجبن . فقتل  
تحت جنح الظلام عائدا الى

دام الامر . يضعه اسابع  
قليلة . ثم اعتزلت النجمة  
- ليش ؟ ..  
اني كنت يوميه اروح  
للتلفزيون . التسجيل الظهر  
.. صيف وحر والتظلم  
طويل .. وبعدين المخرج  
ماكان يدور لي بال .. كان  
يصيح علي دائما : ياوغي .  
ياوغي منا .. رأسا بدور  
معلمتي او ينطلي لرب .  
يعني ماكان يهتم بيه .  
- وبعدين ؟

قلما كان عمو سامي

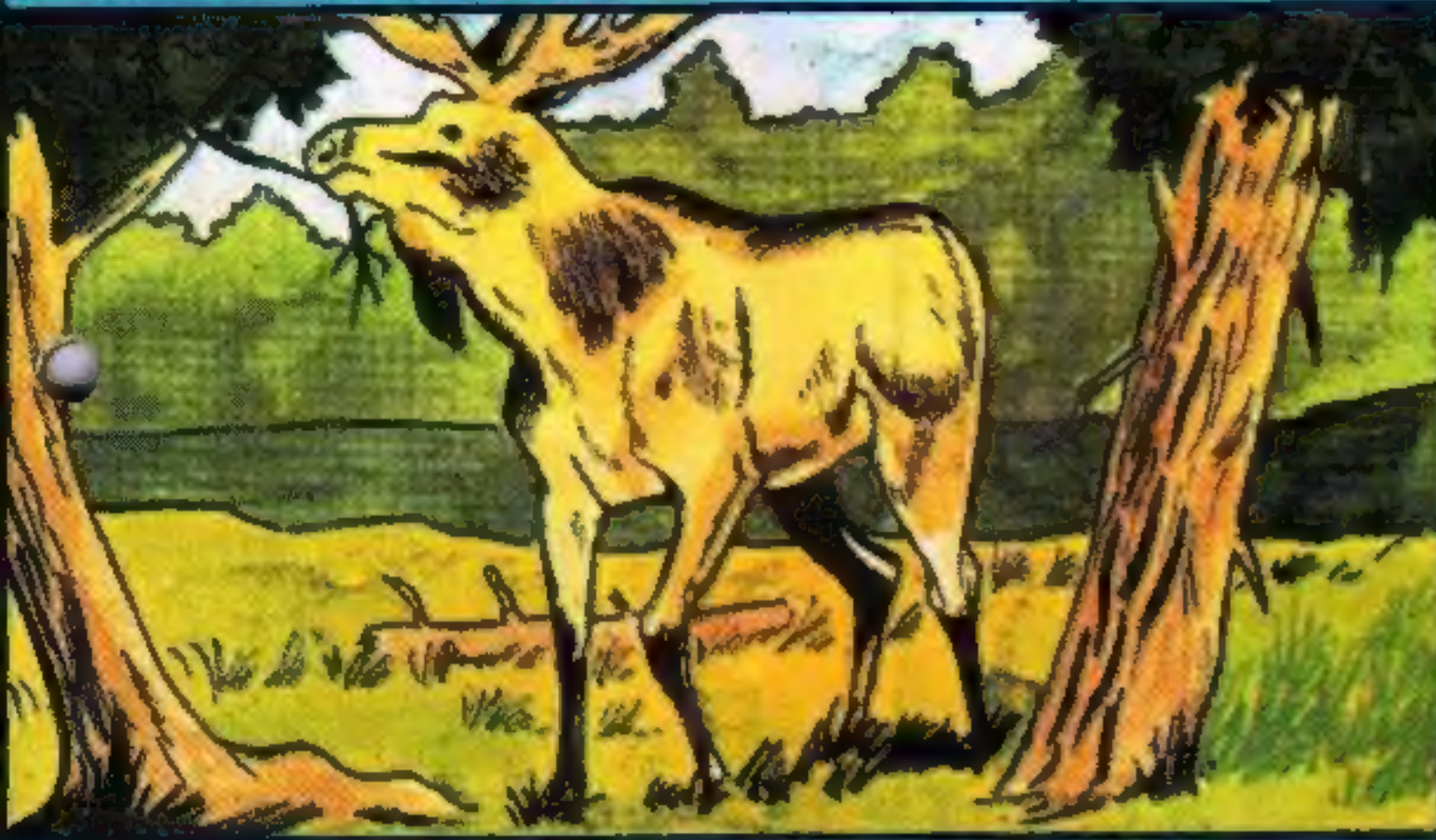
سهم جبار ساعون  
الناصريه - متوسطه  
الناصريه للبنات  
صديقتي .. من البديهي  
جدا ان تحب التلميذة معلمتها  
وتعجب بها .. فتتظر اليها  
نظرة اكبار واحترام . لما  
تقدمه لها من علم ومعرفة .  
فهني مدينة لها تحاور ان  
تقلدها وتتثل بها .. باخلاؤها  
.. بشخصيتها .. وهذا ما  
يجب ان يكون شعور الطالبة  
نحو معلمتها .. ولكن ينبغي  
ان لا يتجاوز حده فيقلب الى  
امور غير محمودة .. اهتمي  
بدروسك وبعائلتك الطيبة ..  
وعلى مر الايام ستخلصين  
من هذه الارهام التي تملأ  
راسك .

● انسا فسي الصف الاول  
المتوسط . اطالع لدروسي  
جيدا وأؤدي واجباتي بشكل  
جيد ولكني اترك في الامتحان  
واشعر بخوف شديد عند  
توزيع الاسئلة مما يشل قدرتي  
على الاجابة فاترك القاعسة  
دون ان اجيب بحرف واحد  
.. هل اجد حلا مناسباً  
لمشكلتي هذه ؟

موفق جليل عزيز -  
بغداد شارع الكفاح  
اذا كنت يا صديقتي تحضر  
دروسك جيداً وتؤدي واجباتك  
فلماذا تخاف الامتحان . ان  
الامتحان يا موفق لا يخيف .  
حاول ان تطرد الخوف  
عن نفسك وثق بقدرتك  
وبمعلوماتك ان الامر كله يا  
صديقتي لايعود ان يكون سوى  
عدم ثقة بالنفس . وانا واثقة  
بانك تقدر على تخطي هذه  
الارزمة .



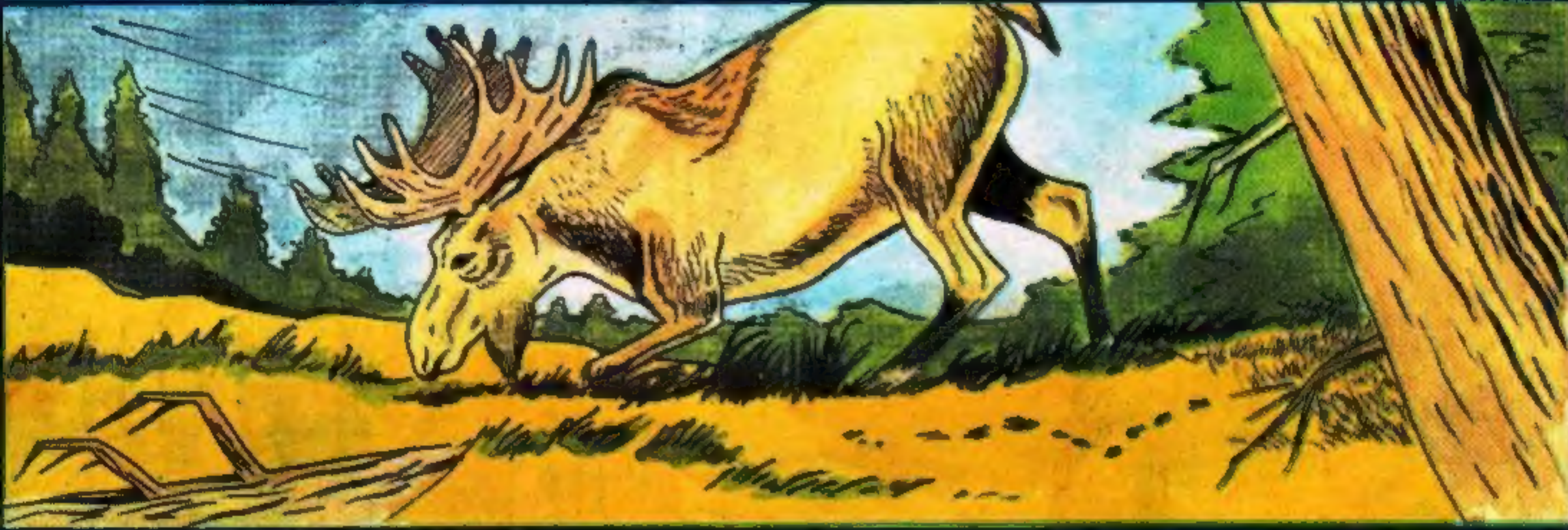
وبالأمثلة إلى الحشائش والنباتات القصيرة  
فانه يعتمد في غذائه على الأغصان الخضراء والأوراق اللينة



الوعمل حيوان قوي يصل ارتفاعه في بعض الأحيان إلى  
ارتفاع الفيل وطول قرونيه إلى ستة أقدام ويصل  
تصيف طن تقريبا وله قرنان قويان كسيفين أحدين



ونظرا لقصيرة رتبة العمل فانه لا يستطيع التحمل الحشائش والنباتات  
القصيرة من الأرض لذلك تراه يمشي وتاجه فيه الأماميتين



ويمكن تدجين العمل وتدريبه على قيادة بعض الخدومات  
للإنسان وقد فطن أبناء الاسكيمو إلى ذلك فاستخدموه في جر الزحافات



وهو اليقظ الطبع وفي مقدوره أن  
يعايش مع قطعان الماشية ويرعى معها





مع تحيات  
ثامر  
وعرب كوميكس



ان هذا العمل هو لمحبي فن القصص المصورة وهو لغير اهداف ربحية او مادية  
وانما فقط لتوفير المتعة الادبية للقراء بالعربية فالرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته  
وابتباع النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها في الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production , not for sale or ebay , please delete the file after  
reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity